



EDISI XXIII KHUSUS PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021

# GANESA HUMANITY PERS



Penyambung Lidah Kemanusiaan

**” EXCLUSIVE EDITION FOR EXCLUSIVE HISTORY “**

**EDISI KHUSUS PELATIHAN  
PP-SAR AIR NASIONAL  
TAHUN 2021**

**TEMU ALUMNI PELATIHAN  
PP-SAR AIR NASIONAL**

DITERBITKAN OLEH :  
UKM KSR-PMI GANESA DHARMA UNIVERSITAS  
MAHASARASWATI DENPASAR

SEKRETARIATAN : JLN. KAMBOJA NO. 11 A, DENPASAR

## DAFTAR ISI

<b>LAPORAN UTAMA</b>	<b>4</b>
<b>LAPORAN KHUSUS</b>	<b>7</b>
<b>TAJUK RENCANA</b>	<b>9</b>
<b>TENTANG SYPOKUS</b>	<b>12</b>
<b>SOSOK</b>	<b>14</b>
<b>HISTORY</b>	<b>16</b>
<b>PROFIL</b>	<b>18</b>
<b>PASUKAN DI BALIK LAYAR</b>	<b>19</b>
<b>PP-SAR AIR NASIONAL</b>	
<b>EDISI KHUSUS TAHUN 2021</b>	
<b>PARA BINTANG PP-SAR AIR</b>	<b>26</b>
<b>EDISI KHUSUS TAHUN 2021</b>	
<b>OPINI</b>	<b>30</b>
<b>SASTRA &amp; HIBURAN</b>	<b>32</b>
<b>SERBA-SERBI &amp; TIPS</b>	<b>38</b>
<b>KSR IN ACTION</b>	<b>51</b>
<b>GALERI PP-SAR AIR</b>	<b>58</b>
<b>NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021</b>	

## SUSUNAN REDAKSI

### PELINDUNG

Rektor Universitas  
Mahasaraswati Denpasar

### PENANGGUNG JAWAB

Ketua Umum  
UKM KSR-PMI  
Ganesa Dharma Universitas  
Mahasaraswati Denpasar

### PIMPINAN REDAKSI

Lilis Adnyani

### SEKRETARIS REDAKSI

Gita Tantri

### EDITOR

Sita dan Maysili

### DESIGN GRAFIS

Kartika, Nadya dan Gita

### REPORTER

Yuli, Yanti, Lilis, Nufus,  
Dwipa, Nitya, Novi, Yuta,  
Pina, Riris, Tina, Yeni,  
Ayunda, Widya, Dayu  
Anggreni, Winda, Arista  
Dwi, Meisya, Pradnya  
Anggi, Raharep, Dana,  
Jovita dan Sawitri.

## SALAM REDAKSI

Siammo Tutti Fratelli!!!

Pertama-tama kami mengucapkan terima kasih kepada seluruh pembaca setia buletin Ganesa Humanity Pers (GHP) yang telah sabar menunggu terbitnya buletin ini. Kami mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya lah, kami selaku tim redaksi dapat menyelesaikan Ganesa Humanity Pers Edisi ke-XXIII dengan baik.

Dengan segala keterbatasan kondisi dan situasi pandemi COVID-19 yang masih melanda dunia, termasuk Pulau Bali, tidak membuat semangat kami selaku tim redaksi luntur dalam menyusun buletin GHP. Tentunya di awal Bulan September 2021, GHP edisi ke-XXIII terbit setelah kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 sukses terlaksana. Tema yang diusung dalam GHP Edisi XXIII Khusus PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 ini adalah "*Exclusive Edition for Exclusive History*".

Dalam buletin edisi khusus ini akan membahas seputar Edisi Khusus Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 dan juga rentetan acara yang melengkapinya. Selain itu edisi ini juga menampilkan berbagai aspirasi dan kreativitas tim redaksi dalam mengubah hal dan peristiwa selama kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 menjadi tulisan pada buletin GHP ini. Kami selaku tim redaksi mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penerbitan buletin GHP Edisi ke-XXIII.

Tentunya semua hal yang berada di dunia ini tidak luput dari kesalahan, begitu pula dalam penyusunan GHP kali ini juga tak luput dari kesalahan dan masih banyak perlu perbaikan. Maka dari itu kami selaku tim redaksi memohon maaf apabila terjadi kesalahan kata atau kalimat dalam penyusunan GHP ini. Semoga dengan terbitnya buletin GHP Edisi XXIII Khusus PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 bisa bermanfaat bagi pembaca serta dapat memberi motivasi bagi kami untuk selalu berkarya.

SALAM HANGAT  
TIM REDAKSI

## Edisi Khusus Pelatihan PP-SAR AIR Nasional Tahun 2021



Doc. Kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional Sebelum dan Sesudah Pandemi

Ketua Umum UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar, I Made Yoga Wiranata mengatakan Pelatihan Pertolongan Pertama *Search and Rescue* (SAR) Air Nasional merupakan sebuah media untuk meningkatkan kemampuan (*softskill*) dalam hal pertolongan pertama, selain itu kegiatan ini juga sebagai ajang silaturahmi UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar dengan KSR PT diseluruh Indonesia.

“Banyak hal yang membuat saya memilih melanjutkan kegiatan Pelatihan Pertolongan Pertama *Search and Rescue* (SAR) Air Nasional ini walaupun dunia masih gundah gulana dalam kesedihan yang tak kunjung padam mengenai virus Covid-19, faktor terbesarnya adalah banyak dukungan dan arahan dari berbagai pihak yang akhirnya terbentuk inovasi dengan memodifikasi kegiatan pelatihan ini menjadi suatu kegiatan yang berbeda dari sebelumnya dan hanya ada ditahun ini yaitu PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021” ucapnya.

Banyak perubahan yang dilakukan di masa pandemi dengan berbagai inovasi mengenai kegiatan-kegiatan baru terus bermunculan, lantas apa yang membuat UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar melanjutkan Pelatihan Pertolongan Pertama *Search and Rescue* (SAR) Air Nasional ini dengan gaya baru?

Pandemi Covid-19 yang melanda seluruh dunia, termasuk Pulau Bali, khususnya di Kota Denpasar menyebabkan terhambatnya aktivitas dan mobilitas masyarakat sehari-hari. Banyak upaya telah dilakukan untuk memusnahkan dan meminimalisir dampak dari virus tersebut namun upaya-upaya tersebut belum menunjukkan keberhasilannya. Upaya yang paling banyak disaksikan dengan derai air mata adalah Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat atau yang sering dikenal dengan istilah PPKM, upaya tersebut merupakan kebijakan yang dibuat oleh pemerintah Indonesia untuk menangani pandemi Covid-19 di Indonesia. Pembatasan tersebut tentunya memberikan dampak buruk bagi perekonomian di Indonesia dan tentunya kebijakan PPKM ter-

# LAPORAN LUTAMA

sebut banyak ditentang oleh masyarakat umum, khususnya mahasiswa. Mahasiswa adalah calon penerus bangsa tentunya banyak ide-ide kreatif yang dihasilkan dan dituangkan dalam sebuah kegiatan yang bermanfaat. Dengan adanya PPKM, mahasiswa milenial harus berinovasi lagi untuk mengimplementasikan ide-ide cerdas yang mereka punya agar bisa tetap terlaksana dikondisi seperti sekarang. Upaya cerdas dari mahasiswa supaya dapat menuangkan ide-ide kreatif mereka dengan mengimplementasikan kedalam sebuah kegiatan yang berbasis daring. Kegiatan berbasis daring tentunya dapat dikerjakan dimanapun dan tidak banyak yang dirugikan dengan adanya kegiatan daring, bahkan kegiatan berbasis daring juga dapat membantu pemerintah untuk mencegah penyebaran virus Covid-19 yang terus meningkat. Kegiatan berbasis daring dalam pelaksanaannya akan tidak cocok untuk kegiatan semacam pelatihan, namun beda halnya dengan UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang mampu mengimplementasikan kegiatan pelatihan tersebut dalam kegiatan yang berbasis daring. Penasaran? Sama, yuk simak penjelasannya di bawah ini!!!

Sebelum menuju inti dari pembahasan tentunya kalian harus tau apa itu Pelatihan Pertolongan Pertama Search and Rescue (SAR) Air Nasional. Pelatihan Pertolongan Pertama Search and Rescue (SAR) Air Nasional ditujukan kepada KSR/Relawan PT di seluruh Indonesia guna untuk meningkatkan *skill* tanggap darurat di air. Pelatihan ini mengajak pemateri dari basarnas untuk mengajarkan teori dan praktik lapangannya.

Pelatihan ini dibuat oleh UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati

Denpasar sebagai salah satu cara penanganan bencana di air, mengingat resiko bencana di Indonesia semakin tinggi. Dengan menyimak penjelasan mengenai Pelatihan Pertolongan Pertama Search and Rescue (SAR) Air Nasional tentunya teman-teman semua bisa membayangkan dong ya bagaimana banyaknya kendala yang akan dihadapi jika pelatihan sebesar ini dibuat secara daring. Pelatihan Pertolongan Pertama Search and Rescue (SAR) Air Nasional tahun ini dikemas dengan nuansa yang lebih anyar dari sebelum-sebelumnya. Kegiatan tersebut bernama PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 dengan tema *Exclusive Edition : Relation, Innovation, and Creativity*. Nah, mendengar nama kegiatannya saja pastinya teman-teman semua tau jika kegiatan ini khusus dan spesial nih di tahun ini. Spesialnya itu adalah para peserta yang mengikuti kegiatan ini tidak akan melakukan pelatihan dengan fisik melainkan mereka harus mengeluarkan ide cerdas mereka kedalam sebuah perlombaan. Lebih serunya lagi, kegiatan ini tidak hanya ditujukan kepada Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia aja tapi ada juga perlombaan untuk tingkat SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia. Selain kegiatan perlombaan, juga menggandeng berbagai rentetan kegiatan yaitu Temu Alumni Pelatihan Pertolongan Pertama Search and Rescue (SAR) Air Nasional I - X dan Webinar Nasional. Wah, kedengerannya meriah banget kan ya! Walaupun dikondisi pandemi kualitas dari kegiatannya tetap terjaga.

Perlombaan yang diadakan dalam Kegiatan PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 tidak banyak berubah masih seputaran air, jadi para peserta membuat vlog mengenai mitigasi bencana di air. Tema untuk tingkat SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia adalah mitigasi bencana di air pada remaja dan untuk Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia tema

# LAPORAN LUTAMA

lomba vlognya adalah mitigasi bencana di air pada masyarakat umum. Lomba vlog ini diikuti sebanyak 14 tim dari tingkat SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia sedangkan pada tingkat Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia sebanyak 6 tim. Rentetan kegiatan PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 juga tak kalah meriah, sebut saja Temu Alumni SAR AIR I - X yang juga dihadiri oleh mantan pelatih, peserta, dan panitia dari kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional I - X. Kegiatan yang bertema berbagi kenangan, bertemu rindu melalui silaturahmi tersebut dipandu oleh moderator yang merupakan mantan panitia dan sudah mengenal bagaimana seluk beluk dari pelatihan ini, moderator tersebut bernama Ni Putu Ayu Arini, M.Pd.

Ada juga kegiatan Webinar Nasional yang disambut antusias oleh para peserta, terlihat dari banyaknya minat dari para peserta webinar yang tak ingin menyalakan kesempatan untuk mendengarkan langsung pemaparan materi yang sangat luar biasa dari Pande Putu Agus Virnita, S.Pd selaku Instruktur SAR dan testimoni dari Mochamad Adip, S.E selaku Kepala Seksi Sumberdaya Kantor Pertolongan dan Pencarian Denpasar. Webinar Nasional yang bertema penyelamatan di air bagi orang awan ini disaksikan oleh 195 orang peserta webinar dan dipandu oleh dua moderator cantik yaitu Ni Luh Putu Meisya Putri Maharani dan Ni Putu Lilis Adnyani. Sebelum kegiatan PP SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 berjalan dengan lancar tentunya ada saja hambatan yang dihadapi terutama dimasa pandemi segala hal tidak dapat dipastikan kedepannya namun kegiatan harus tetap berjalan dengan mengikuti kebijakan dan beradaptasi dengan keadaan sekarang.

"Awalnya saya berfikir kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional tidak akan berjalan untuk ditahun ini (ditiadakan) namun karena komitmen kuat dari seluruh anggota UKM KSR-PMI Ganesa Dharma maka kegiatan ini tetap dilaksanakan ." ujar Ketua Umum UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Periode 2020-2021. Lantas mengapa tidak membuat kegiatan pengganti dari Pelatihan PP-SAR AIR Nasional, begini tanggapan beliau "Seperti yang saya katakan diawal komitmen tinggi dari seluruh anggota untuk tetap menjalankan kegiatan ini adalah kuncinya. Kalaupun kami berinovasi untuk membuat kegiatan penggantinya harus kegiatan yang skalanya setara dengan pelatihan ini yaitu nasional yang dimana untuk membuat kegiatan dengan skala nasionalpun perlu proses yang tidak cepat sedangkan dalam kondisi pandemi seperti sekarang aktivitas kami serba terbatas dan jika melakukan perubahan kegiatan akan berpengaruh kepada kegiatan selanjutnya karena disetiap tahun secara bergantian ada kegiatan berskala besar."

Banyak hal yang diharapkan UKM KSR-PMI Ganesa Dharma kedepannya, tentunya setelah pandemi covid-19 ini berakhir.Salah satu harapannya adalah supaya dapat melakukan kegiatan pelatihan sebagai mana mestinya saat keadaan normal. Dan tentunya untuk mewujudkan itu semua perlu dukungan dari teman-teman semua untuk tetap menjaga protokol kesehatan dan terus berdoa supaya apa yang kita harapkan bersama segera terwujud.Selamat menjalani aktivitas, jangan pernah ragu mencoba, tetap jaga kesehatan, dan selalu memakai masker.

Oleh : Yuliantari (391.12.20)

## “ TEMU ALUMNI PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL : BERBAGI KENANGAN, BERTEMU RINDU MELALUI SILAHTURAHMI ”

*Pertolongan Pertama (PP) Search and Rescue (SAR) Air Nasional atau yang pada tahun ini dinamakan PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 merupakan salah satu program kerja nasional dari UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar. Kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL ini dilaksanakan setiap 2 tahun sekali. Dimana pada tahun ini dilaksanakan dengan edisi khusus terhitung dari tanggal 8 Agustus 2021 hingga 29 Agustus 2021.*



PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021 yang dilaksanakan tahun ini menghadirkan nuansa baru dengan berbagai rangkaian kegiatannya yang menjadi wadah pengembangan produktivitas serta kreativitas para partisipannya. Salah satu kegiatan yang dilaksanakan adalah Temu Alumni, di mana kegiatan ini telah dilaksanakan pada tanggal 08 Agustus 2021. Kegiatan ini diselenggarakan secara *virtual* via aplikasi *zoom meeting* yang dihadiri oleh 66 orang peserta dan dipandu oleh moderator Ni Putu Ayu Arini, M.Pd.

Seperti yang diketahui peserta dari temu alumni ini melibatkan mantan peserta, pelatih serta panitia pelatihan PP-SAR AIR Nasional I-X yang tentunya berasal dari berbagai daerah di Indonesia. Meskipun dilaksanakan dengan sistem dan wajah yang baru dari Pelatihan PP-SAR AIR sebelumnya serta berada dalam masa pandemi, kegiatan ini pada akhirnya tetap bisa berjalan lancar sebagaimana mestinya.

Sesuai dengan tema dari temu alumni sendiri yakni “Berbagi Kenangan, Bertemu Rindu Melalui Silaturahmi”, temu alumni ini sebagai salah satu wadah bertemunya kembali para mantan peserta, pelatih serta panitia yang pernah ikut dalam rangkaian kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional. Hal tersebut juga diungkapkan oleh Adhi Putri Pertiwi selaku Ketua Panitia PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021, bahwa dengan kata lain temu alumni ini sebagai salah satu wadah silaturahmi. Selain itu, temu alumni juga sebagai ajang mengingat perjalanan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional yang sudah diadakan terhitung sebanyak sepuluh kali.

Dalam kegiatan temu alumni ini ada berbagai rangkaian acara yang ditampilkan, salah satunya diawali dengan *draw life* Pelatihan PP-SAR AIR Nasional. *Draw life* ini sebagai suatu media yang memperkenalkan serta menginformasikan sejarah terbentuk serta rangkaian perjalanan dari tahun ke tahun PP-SAR AIR Nasional. Selain *draw life*, video *flashback* kegiatan pelatihan PP-SAR AIR Nasional I-X juga ditampilkan untuk mengingatkan para peserta dalam kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR yang pernah mereka

ikuti. Hadirnya pemateri pelatihan PP-SAR AIR Nasional yaitu I Ketut Sassu Budi Satwam, S.Kom.,M.Kom dan juga Mochamad Adip, S.E. juga turut berkesempatan menyampaikan sepatah duapatah kata dalam acara tersebut. Selain pemateri Pelatihan PP-SAR AIR, testimoni juga disampaikan oleh Edy Suprayitno dan Rahmatia Djou selaku perintis Pelatihan PP-SAR AIR Nasional, serta Adhi Putri Pertiwi selaku ketua panitia PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021. Tidak lupa dalam acara temu alumni ini para peserta juga diajak untuk mengenang serta mendoakan para rekan peserta yang sudah berpulang sebagai bentuk belasungkawa.

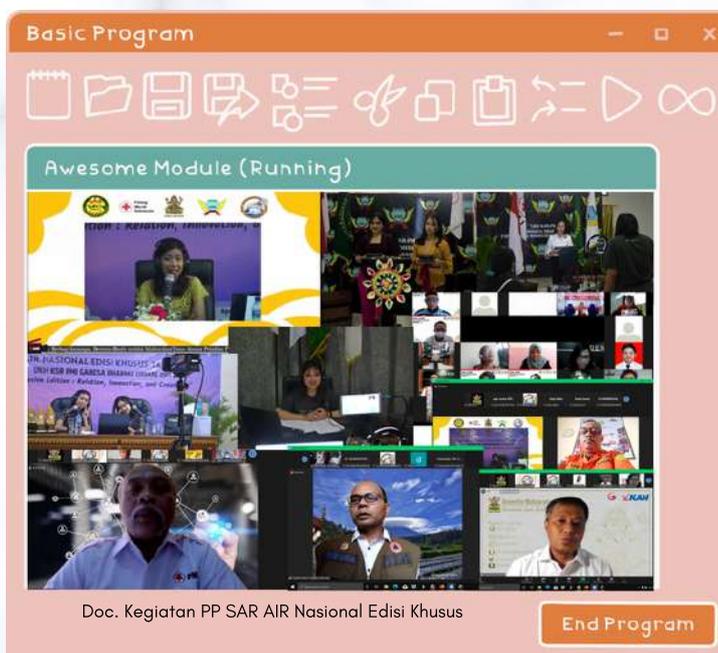
Seperti yang diketahui, ketika menuju penghujung acara antusiasme para peserta yang ikut dalam acara temu alumni ini semakin terlihat, di mana dalam temu alumni ini peserta juga berkesempatan memperebutkan berbagai hadiah dari keikutsertaan mereka pada rangkaian acara ini. Adapun kuis ingatan jadul, nominasi serta *doorprize* merupakan beberapa rentetan yang menjadi hiburan sekaligus ajang para peserta dalam mencari keberuntungan menjadi pemenang. Unit Kesehatan Mahasiswa Universitas Gadjah Mada berhasil memenangkan kategori nominasi unit dengan pengirim peserta terbanyak dengan peserta sejumlah 18 orang dalam kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional. Sedangkan nominasi untuk unit dengan jarak terjauh berhasil dimenangkan oleh KSR-PMI Unit Universitas Syiah Kuala.

Selain nominasi, dalam temu alumni ini juga terdapat kuis ingatan jadul yang dimana dua orang peserta yaitu Petrus Bona Setianto dari Unit Selam Universitas Gadjah Mada Yogyakarta dan Arief Candra Prasetya dari Unit Kesehatan Mahasiswa Universitas Gadjah Mada juga berkesempatan mendapatkan hadiah sebagai pemenang. Kemudian yang tidak kalah menarik, di dalam temu alumni juga menghadirkan *doorprize* bagi peserta yang beruntung. Hadiah *doorprize* utama yang diberikan oleh KSR Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar berupa emas yang berhasil dimenangkan oleh Ilham Junaidi dari KSR-PMI Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, serta dua hadiah lainnya berupa *voucher* OVO yang berhasil dimenangkan oleh Melynia dari KSR PMI Unit X Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta dan Fajar dari unit KSR Universitas Sebelas maret.

Dalam setiap kegiatan tentu terdapat beberapa kendala yang dihadapi, dalam acara temu alumni seperti yang diungkapkan oleh Gita Tantri selaku panitia yang mengurus acara temu alumni. Terdapat beberapa kendala, seperti pada sistem aplikasi OBS yang digunakan oleh panitia untuk acara temu alumni ini secara tidak sengaja ditutup, namun dari panitia sendiri sudah berhasil sigap untuk mengatasi sehingga acara bisa berjalan kembali sebagaimana semestinya. Segala persiapan sudah dilakukan semaksimal mungkin, selaku panitia kami berharap dengan adanya temu alumni ini para peserta yang ikut berpartisipasi juga dapat memaknai kegiatan temu alumni ini. Kegiatan ini memupuk tali persaudaraan serta menjalin keharmonisan atas dasar keikutsertaan di dalam suatu kegiatan yaitu Pelatihan PP-SAR AIR Nasional.

Oleh : Yanti (NIA.398.12.20)

## RENTETAN PELAKSANAAN ACARA PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS 2021



*“Pelatihan PP-SAR AIR Nasional adalah program unggulan dari UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang dilaksanakan setiap dua tahun sekali dan telah berlangsung sejak tahun 2003.”*

“PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021” adalah nama untuk acara PP-SAR AIR Nasional yang diselenggarakan tahun 2021. Hal ini sangat berbeda dari acara Pelatihan PP-SAR AIR Nasional tahun-tahun sebelumnya. Mengapa tidak? Pandemi COVID-19 yang melanda seluruh dunia khususnya Pulau Bali menyebabkan perubahan konsep Pelatihan PP-SAR AIR Nasional yang semula adalah “pelatihan” menjadi “berbasis online” agar tidak menimbulkan kerumunan. Perubahan ini membuat para SC (*Steering Commite*) beserta panitia berpikir keras untuk mengubah konsep Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL ini menjadi PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021 dimana “Edisi Khsusus” bermakna bahwa rangkaian acara yang diadakan telah dirancang khusus sesuai dengan kondisi dan situasi yang terjadi saat ini. Serangkaian kegiatan mewarnai acara PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021 yang bekerja sama dengan PMI (Palang Merah Indonesia) dan Badan SAR Nasional. Adapun rentetan acara dari PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021, yaitu Temu Alumni, Lomba Video Vlog antar SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia dan antar Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia serta Webinar Nasional yang dimulai sejak tanggal 08 Agustus sampai dengan 29 Agustus 2021.

Temu Alumni diselenggarakan untuk mempertemukan kembali para alumni baik peserta, pelatih maupun para panitia Pelatihan PP-SAR AIR Nasional dari SAR I sampai dengan SAR X. Temu alumni sendiri dilaksanakan pada tanggal 08 Agustus 2021 dengan jumlah total peserta sebanyak 101 orang dan dipandu oleh seorang moderator yang juga merupakan mantan panitia pelatihan PP-SAR AIR Nasional, yaitu Ni Putu Ayu Arini, M.Pd. Rangkaian acara dari Temu Alumni pun juga beragam, diantaranya yang

pertama pemutaran video *draw life* Pelatihan PP-SAR AIR Nasional yang berisi tentang perintisan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional pertama dan peristiwa yang terkait diseluruh pelaksanaan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional I-X. Kedua, diadakan kuis ingatan judul yang berisi pertanyaan untuk mengingat hal atau peristiwa yang telah terjadi saat pelaksanaan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional I-X. Kemudian dilanjutkan dengan mengenang dan mendoakan alumni Pelatihan PP-SAR AIR Nasional yang telah berpulang. Lalu pembacaan nominasi “Unit dengan Pengirim Peserta Terbanyak Selama Mengikuti Pelatihan PP-SAR AIR Nasional” yang dimenangkan oleh Unit Kesehatan Mahasiswa (UKESMA) Universitas Gadjah Mada dan “Unit dengan Jarak Terjauh yang Paling Aktif Mengikuti Pelatihan PP-SAR AIR Nasional” yang dimenangkan oleh KSR-PMI Unit Universitas Syiah Kuala (UNSYAH) Banda Aceh. Lalu dilanjutkan dengan pembacaan pemenang *polling* “Tempat Pelatihan PP-SAR AIR Terngengenin”, “Materi PP-SAR AIR yang tak Terlupakan”, “Pemateri Pelatihan PP-SAR AIR yang Paling Diingat”, dan “Panitia Pelatihan PP-SAR AIR yang Tak Terlupakan”. Kemudian dilanjutkan dengan testimoni dari perintis Pelatihan PP-SAR AIR Nasional, yaitu saudara Edy Suprayitno. Setelah itu testimoni dari panitia dan peserta, lalu ditutup dengan pengundian *doorprize*.

Lomba video vlog yang diadakan dibagi menjadi dua kategori, yang pertama video vlog SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia dengan topik “Mitigasi Bencana di Air Bagi Remaja” dan video vlog Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia dengan topik “Mitigasi Bencana di Air Pada Masyarakat Umum”. Terdapat sebanyak 14 tim dari kategori SMA/SMK/Sederajat dan sebanyak 6 tim dari kategori Perguruan Tinggi/Sederajat yang berpartisipasi dalam lomba vlog ini, di mana satu tim terdiri dari dua orang peserta. Pengumpulan video dilakukan tanggal 25 Agustus dan penjurian pada tanggal 27 Agustus 2021. Aspek yang dinilai dari video vlog diantaranya kesesuaian tema (meliputi materi dan *content*), teknis (meliputi penampilan, *gesture* tubuh dan bahasa) serta video (meliputi *audio, visual, editing* dan durasi video). Pemenang ditentukan berdasarkan kriteria penilaian aspek tersebut dan pemenang terdiri atas juara I, II dan III, serta juara *favorite* yang ditentukan berdasarkan jumlah *like* video terbanyak yang di-*upload* di akun youtube KSR GD UNMAS (@ksrgdunmas). Kemudian pemenang diumumkan pada tanggal 29 Agustus yang bertepatan dengan pelaksanaan Webinar Nasional PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021.

Webinar Nasional PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021 sukses terlaksana pada tanggal 29 Agustus dengan mengusung tema “Penyelamatan di Air Bagi Orang Awam”. Webinar nasional ini diikuti dengan total 159 peserta termasuk peserta lomba serta juri lomba video vlog dari kedua kategori. Webinar ini diawali dengan pembukaan oleh MC yaitu Ni Nyoman Ayu Puspita Sari. Acara webinar nasional ini dipandu oleh dua orang moderator, yaitu Ni Luh Putu Meisya Putri Maharani dan Ni Putu Lilis Adnyani. Narasumber yang mengisi webinar nasional berasal dari Badan SAR Nasional, yaitu Bapak Pande Putu Agus Virnita, S.Pd. sebagai pembawa materi serta Bapak Mochamad Adip, S.E. sebagai testimoni. Adapun materi yang dipaparkan yaitu Pe-

doman Keselamatan di Air, Metode Pertolongan di Air serta Akses dan Pertolongan di Air. Setiap sesi pemateri dan testimoni diselingi dengan sesi tanya jawab, di mana dua orang penanya tercepat dan sesuai dengan materi serta hal yang telah disampaikan akan mendapatkan hadiah berupa *goodie bag*. Setelah pemaparan materi dan sesi testimoni dilanjutkan dengan hiburan dengan menyaksikan penampilan dari *Band Prameswara* yang membawakan tiga buah lagu. Lalu di akhir webinar diadakan sesi kuis berhadiah dengan soal berjumlah sepuluh yang berkaitan dengan pelaksanaan webinar. Dua orang pemenang kuis mendapatkan hadiah berupa *voucher* dengan total nilai Rp 100.000,00. Kemudian webinar ditutup dan diserahkan kepada *MC* lalu dilanjutkan dengan pengumuman pemenang lomba video vlog. Pemenang kategori lomba video vlog SMA/SMK/Sederajat se-Indonesia diumumkan oleh perwakilan juri dari PMI (Palang Merah Indonesia), yaitu saudari Putu Yunia Andriyani. Sedangkan kategori lomba video vlog Perguruan Tinggi/Sederajat se-Indonesia diumumkan oleh perwakilan juri dari Dosen Universitas Mahasaraswati Denpasar, yaitu Bapak I Komang Widana Putra, S.Pd, M.Hum.

Oleh : Lilis (NIA.396.12.20)

## “SYPOKUS : SYPHOTOZOA EDISI KHUSUS”

GDZENNN !! Kembali lagi bersama buletin GHP edisi terbaru.

PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 telah sukses terlaksana dari tanggal 08 Agustus - 29 Agustus. Tentunya ada beberapa hal yang menarik nih dibalik pelaksanaan PP SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS Tahun 2021 ini.

Apa aja sih ?

Karena tahun ini masih bergelut dengan pandemi Covid-19 maka kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL TAHUN 2021 dirancang khusus dan dilaksanakan secara online, oleh karena itu untuk pelaksanaan kegiatan tahun ini diberi nama “PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021” dengan tema *EXCLUSIVE EDITION : RELATION, INNOVATION, AND CREATIVITY*.

Kalau sudah ada tema pasti ada maskot dongg, nahn apanih maskot tahun ini??

Yukk cari tahu, kita kasih tau dibawah !!

Berawal dari UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang mengadakan sayembara untuk pembuatan maskot, di mana sayembara ini diikuti oleh seluruh anggota UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar. Pemilihan maskot diadakan dengan pengiriman karya maskot dari masing-masing anggota, selanjutnya karya maskot yang terkumpul serta memenuhi kriteria, akan di-vote melalui *posting* instagram resmi KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar (@ksrgdunmas) dengan mencari 3 *like* terbanyak. Maskot dengan tiga *like* terbanyak akan lolos ke babak selanjutnya, dan tahap ini menjadi penentuan akhir dari

pemilihan maskot kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021. Maskot ditentukan melalui permusyawaratan bersama dengan anggota UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar berdasarkan kesesuaian dengan tema, keunikan, serta filosofi dari maskot terpilih.

Jadi maskot manakah yang terpilih menjadi pemenang dalam pemilihan maskot kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021??



doc.ukmksrgd

Perkenalkan inilah *SYPOKUS*, kepanjangan dari *SYPHOTOZOA* EDISI KHUSUS dengan lambang hewan ubur-ubur, sebagai maskot kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021.

Kenapa ubur-ubur?

Terinspirasi dari *species turritopsis dohrnii* yang termasuk dalam ubur-ubur yang paling unik, hewan ini disebut sebagai ubur-ubur abadi (*immortal jellyfish*). Ubur-ubur juga dikenal sebagai perlambang fleksibilitas, kreativitas, umur panjang, dan keanggunan. Harapannya, agar KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar melalui PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021, bisa memiliki kualitas yang serupa dalam kegiatannya. Arti ubur-ubur memakai *headset* dikarenakan kegiatan tahun ini menggunakan teknologi dan sosial media se-

# TENTANG SYPOKUS

cara massive (satu tentakel pendek menyentuh headset sebagai lambang tahun ini kita akan menggunakan teknologi sebagai salah satu media utama). Nah... di sini *Sypokus* telah menjadi teman kita selama kegiatan berlangsung. *Sypokus* mengingatkan kita untuk tetap fleksibel dan kreatif dalam berkegiatan, sehingga panitia tetap semangat dan bergelora dalam melaksanakan kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021. Meski dalam keadaan pandemi sekalipun *Sypokus* tetap setia menjadi teman dua dimensi para panitia sampai acara sukses terlaksana.

Terimakasih ya, *Sypokus* !!!

Oleh : Nufus (357.10.19)

## KILAS BALIK PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL

Hai teman-teman, jadi disini kami mau berbagi informasi nihh.. mengenai Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL. Nahh.. sebelum kita mengenal sejarah Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL, kita harus tau nih apa sih itu Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL?



Doc. Edy Suprayitno

Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL adalah salah satu program kerja UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang dilaksanakan setiap dua tahun sekali, di mana berisi tentang kegiatan pelatihan pertolongan pertama di air dengan peserta yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia. Perintis PP-SAR AIR NASIONAL, saudara Edy Suprayitno yang juga merupakan ketua umum ber-

dasarkan MA (Musyawarah Anggota) pertama pada tahun 2002. Hal yang mendasari terbentuknya Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL adalah pada saat itu, beliau mengikuti suatu seminar, tetapi nama UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar belum dikenal oleh masyarakat di luar daerah Bali. Oleh sebab itu beliau beserta rekan-rekan seperjuangan termotivasi untuk membuat suatu kegiatan nasional yang bisa diikuti oleh berbagai daerah di Indonesia, sehingga nama UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar bisa dikenal luas oleh masyarakat di Indonesia. Sehingga terbentuklah Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL pertama pada tahun itu.

Terdapat kendala selama pelaksanaan Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL pertama, diantaranya adalah *miss* komunikasi antara pihak kampus dan PMI (Palang Merah Indonesia). Karena menurut mereka, KSR perguruan tinggi tidak berhak melaksanakan kegiatan-kegiatan yang berbau SAR (*Search and Rescue*). Sehingga pada saat itu saudara Edy menjelaskan bahwa UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar hanya bertugas sebagai pihak penyelenggara, untuk menjadi pelatih tetap berasal dari lembaga profesional (seperti Lembaga Badan SAR Nasional dan PMI). Kemudian kendala selanjutnya adalah kekurangan tenaga (panitia) yang bertugas untuk menyiapkan alat serta bahan yang digunakan, sehingga pada saat itu KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar menerima banyak bantuan dari KSR-PMI Unit Universitas Warmadewa dalam hal pembuatan baliho, pemasangan tenda, dll.

Menurut saudara Edy, kegiatan Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL pertama sangat berbeda dengan Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL tahun selanjutnya. Pada saat itu beliau beserta teman-teman panitia baik dari UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar maupun KSR-PMI Unit Universitas Warmadewa yang saat itu membantu untuk membuat sesuatu yang serba manual, seperti membuat buat spanduk, membuat baliho menggunakan triplek yang dilapisi sehingga menjadi berat. Rasa kebersamaannya yang ter-

# SOSOK

jadi saat itu sangat terasa antara panitia yang mempersiapkan kegiatan.

Setelah terlaksananya Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL pertama, dampak yang ditimbulkan sangat dahsyat dan berimbas positif. Bahwa UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar bisa dikenal oleh masyarakat dari berbagai daerah di Indonesia. Semua itu bisa terjadi berkat keberanian dan usaha saudara Edy serta teman-teman panitia dalam mencoba hal baru. "Bersyukur dan salut dengan dengan UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang betul-betul menyadari fungsi sebagai unit kegiatan mahasiswa yang mau berani mencoba dari mengikuti kegiatan di Makassar itu. Lalu yang kedua kita berani mencoba mengambil pengalaman yang kita dapatkan. Mencoba meniru, jadi jangan takut untuk meniru sesuatu yang memberikan kita sebuah kebaikan itu pesannya. Untuk kesannya sangat bangga bisa terlibat dan melibatkan diri digerakan dasar Universitas Mahasaraswati ini, jadi sangat salut dengan teman-teman yang sekarang mungkin sudah entah di mana berada dan ada juga yang sudah meninggalkan kita terlebih dahulu, mudah-mudahan mereka mendapatkan tempat yang layak di sisi Tuhan. Walaupun dengan kekuatan yang sedikit tetapi kita bisa ikhlas bergerak untuk mempromosikan keberadaan kampus dan UKM yang kita rintis bersama sama" menurut saudara Edy saat dilakukan wawancara *via online* pada 24 Agustus 2021.

Saran yang diberikan oleh saudara Edy selaku perintis Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL TAHUN 2021 adalah tetap menyambung silaturahmi, tetap mau bertanya, mau belajar, mau mencoba dan jangan merasa puas. Tidak ada saran secara teknis karena dinilai sudah sangat bagus dari tahun ke tahun, dan juga sudah mengikuti zaman. Sehingga siapapun nanti panitia untuk Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL selanjutnya diharapkan melibatkan seluruh alumni dan senior dalam meminta pendapat, dan masukannya. Walaupun tidak semua masukan bisa ditampung, yang penting adalah bagaimana kita mengajak dan melibatkan kembali para alumni yang pernah berjuang untuk menyukseskan acara Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL tahun-tahun sebelumnya.

Oleh : Dwipayanti (NIA.405.12.20)

## HISTORY OF PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL I-X



Doc. Kegiatan Pelatihan PP SAR AIR Nasional Dari Tahun ke tahun

Apa sih Pelatihan PP-SAR Air Nasional itu? Pelatihan PP-SAR Air Nasional merupakan salah satu program kerja dari Unit Kegiatan Mahasiswa Korps Sukarela Palang Merah Indonesia Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar atau yang disingkat UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar dengan kegiatan berbasis Nasional. Pelatihan Pertolongan Pertama (PP) *Search and Rescue* (SAR) Air Nasional atau yang biasa disingkat Pelatihan PP SAR Air Nasional, di mana kegiatan tersebut berisi tentang kegiatan pelatihan pertolongan pertama di air dengan peserta yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia. Pelatihan PP-SAR Air Nasional ini berawal dari anggota KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang mengikuti kegiatan Nasional pertama kali berupa lomba, Sarasehan dan Seminar selama seminggu di Universitas Negeri Makassar pada tahun 2000. Menikmati kapal laut selama tiga hari tiga malam terapung di Samudera Hindia lewat Surabaya menuju Makassar. Ini merupakan pengalaman pertama yang dirasakan oleh KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar. Sepulang dari sana, pengurus dari Bidang Diklat mengini-

siasi, "Kenapa kita tidak bisa menyelenggarakan kegiatan Nasional? Kenapa tidak mencoba untuk mengambil moment? Jika tidak sekarang kapan lagi?". Ditahun 2003, saudara Edy Suprayitno selaku Ketua Umum UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar merealisasikan dengan memberanikan untuk menyelenggarakan kegiatan Pelatihan PP-SAR Air Nasional pertama ini. "Awalnya yang menyelenggarakan kegiatan ini adalah Universitas Negeri Semarang, kemudian kegiatan tersebut berhenti. Lalu, UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar mengambil alih kegiatan tersebut dan diizinkan. Secara internal dan eksternal banyak terjadi penolakan. Setelah dijelaskan secara akademis dan kreativitas, karena UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar hanya menyelenggarakan saja sebagai panitia pelaksana Pelatihan PP-SAR Air Nasional I diadakan di gedung KNPI dengan jumlah peserta 19 orang", ungkap saudara Edy Suprayitno.

Tahun 2004, Pelatihan PP-SAR Air Nasional ke-II telah terlaksana dengan jumlah peserta 13 orang. Pada saat Pelatihan PP-SAR Air Nasional ke-II, jumlah panitia yang

# THE STORY OF PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL

bisa dibbilang sedikit yaitu tidak lebih dari 10 orang untuk sebuah kegiatan yang berbasis Nasional, maka kegiatan ini dibantu juga oleh UKM KSR-PMI Unit Universitas Warmadewa mulai dari pembuatan spanduk sampai pemasangan tenda pleton. Tahun 2005, Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ke-III dilaksanakan dengan jumlah peserta 28 orang.

Pelatihan PP-SAR Air Nasional I sampai III dilaksanakan setiap 1 tahun sekali dengan menghabiskan dana puluhan juta rupiah. Lantas dari mana dana puluhan juta itu diperoleh setiap tahunnya? Para perintis Pelatihan PP-SAR Air Nasional ini dengan semangatnya mengadakan semua kegiatan yang bisa menghasilkan dana, mulai dari menyelenggarakan *bazaar* pakaian murah, *bazaar* makanan sampai menyelenggarakan *bazaar* buku.

Tahun 2007, Pelatihan PP-SAR AIR ke-IV dilaksanakan dengan jumlah peserta sebanyak 30 orang. Pada tahun inilah dicetuskan kegiatan Pelatihan PP SAR AIR Nasional dilaksanakan sebanyak 2 tahun sekali, dengan alasan sebenarnya dikarenakan dana dan agenda kalender kerja dari UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar yang cukup padat. Tujuannya agar marwah dari Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ini tetap bergelora dan lebih banyak cerita dengan peserta maupun dengan panitia.

Tahun 2009, Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ke-V dilaksanakan dengan jumlah peserta 41 orang.

Tahun 2011, Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ke-VI dilaksanakan dengan jumlah peserta 35 orang.

Tahun 2013 ada yang berbeda dari Pelatihan PP-SAR Air Nasional tahun sebelum-sebelumnya. Ada yang istimewa di PP-SAR AIR Nasional ke-VII ini, yakni adanya maskot loh! Tujuan adanya maskot ini agar kegiatan yang dilaksanakan ada yang merepresentasikan dan bisa dijadikan sebagai bahan promosi. Maskot yang terpilih di PP-SAR AIR Nasional ke-VII ialah "SEVINO" dengan lambang lumba-lumba yang artinya *Seventh Dolpino*.

Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ke-VIII hadir dengan konsep berbeda yaitu "Back To Nature". Selama kegiatan Pelatihan PP-SAR Air Nasional ke-VIII ini tidak ada menginap di penginapan tapi di Pantai, di samping tempat penangkaran penyu dan sangat kebetulan logo maskot pada PP-SAR Air Nasional ke-VIII ini berlambang Penyu, dengan nama "YUPITUS" berarti *Penyu Kaping Kutus*.

Pelatihan PP-SAR Air Nasional ke-IX merupakan Pelatihan PP-SAR AIR Nasional dengan jumlah peserta terbanyak, yaitu sebanyak 51 peserta yang merupakan koordinasi antar instansi paling banyak. Dengan lambang maskot Ikan Paus dengan nama "PAUSTASIA" yang artinya *Paus Tangguh Kaping Sia*.

Pelatihan PP-SAR AIR Nasional ke-X dengan nama maskot "KALAKA" yang berarti *Katak Andalan Kita*. Dengan peserta sebanyak 32 orang, dan merupakan Pelatihan PP-SAR Air Nasional ter-rapi, karena selama kegiatan berjalan dengan lancar.

Oleh : Nitya (NIA. 408.12.20)

## KETUA PANITIA PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Doc. Adhi Putri Pertiwi



Pelatihan Pertolongan Pertama Search & Rescue Air Nasional atau biasa disebut Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL pada tahun ini sangat berbeda dari tahun sebelumnya, dikarenakan negara kita masih berjuang melawan Covid-19 yang sudah menyerang dari awal tahun 2020. Hingga kini lonjakan masih meningkat dan akhirnya mengharuskan kita untuk berdiam di rumah dan tidak bisa berkumpul, jadi PP-SAR AIR NASIONAL Tahun 2021 ini diadakan dan akhirnya muncul ide untuk mengemasnya dengan nama PP-SAR AIR NASIONAL

EDISI KHUSUS TAHUN 2021 dan yang berkesempatan untuk menjadi ketua panitiannya adalah Ni Kadek Adhi Putri Pertiwi atau yang akrab disapa Tiwik. Gadis berzodiak *libra* ini menyatakan, dirinya dipercaya menjadi ketua panitia bermula pada saat pemilihan bakal calon ketua umum. Saat diwawancarai, saudari Tiwik diberikan pilihan untuk menjadi ketua umum atau ketua panitia Pelatihan PP-SAR AIR Nasional dan dengan penuh pertimbangan saudari Tiwik akhirnya memilih untuk menjadi ketua panitia Pelatihan PP-SAR AIR Nasional. Rapat perdana yaitu bersama SC (*Steering Comite*) dan panitia menentukan sie masing-masing panitia dan tercetuslah ide untuk mengadakan temu alumni yang tujuannya untuk saling mengingat dan mempertemukan peserta, pemateri dan juga panitia dalam sebuah acara berbasis *virtual*. Adapun rentetan acara yang diadakan, yaitu temu alumni, lomba vlog dan webinar nasional yang diadakan. Selama kepanitian berlangsung saudari Tiwik mengalami kendala dari faktor internal dan eksternal, tetapi berkat para *Steering Committe* (SC) dan teman-teman panitia, kendala dapat teratasi dengan baik. Pelatihan PP-SAR AIR NASIONAL tahun ini menurut saudari Tiwik sangat berbeda, semua serba *online* tetapi dengan adanya PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021 ini, mempertemukan kembali mantan peserta, pemateri dan panitia untuk bersilaturahmi dan menajalin hubungan baik yang sempat terputus karena jarak, walaupun dengan keadaan *virtual*. Saudari Tiwik mengucapkan banyak terima kasih karena sudah dipercaya untuk menjadi ketua panitia dalam kegiatan PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021 dan harapan kedepannya untuk Pelatihan PP-SAR AIR Nasional dapat diadakan secara *offline* dan kita dapat berkumpul kembali bersama panitia dan peserta.

Oleh : Novi (NIA.410.12.20)

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : I Made Yoga  
Wiranata  
Panggilan : Yoga  
TTL : 10 Oktober 2000  
Jabatan : Penanggung  
Jawab  
Motto : Tidak ada yang  
tidak mungkin



Nama : Ni Komang Sriani  
Panggilan : Ucil  
TTL : Denpasar 18  
Agustus 1999  
Jabatan : Steering  
Commitee  
Motto : -



Nama : Ni Luh Putu  
Pasek Anggreni  
Panggilan : Pasek  
TTL : Bangli, 25 Agustus  
1998  
Jabatan : Steering  
Commitee  
Motto : Saat seseorang  
bisa berarti semua orang  
bisa



Nama : Nada Rizky  
Panggilan : Nad  
TTL : Denpasar, 27 Juli  
1998  
Jabatan : Steering  
Commitee  
Motto : Pantang  
menyerah



Nama : I Made  
Kamadhenu Wijaya  
Panggilan : Dhenu  
TTL : Kerobokan, 21  
Agustus 1996  
Jabatan : Steering  
Commitee  
Motto : Tidak ada yang  
tidak mungkin



Nama : Ni Kadek Adhi  
Putri Pertiwi  
Panggilan : Tiwik  
TTL : Bongkasa,  
Abiansemal, 20 Oktober  
2000  
Jabatan : Ketua Panitia  
Motto : Banyak-banyak  
bersyukur



Nama : Putu Ernabella  
Ayu Lestari  
Panggilan : Bella  
TTL : Tabanan, 10  
Agustus 1997  
Jabatan : Steering  
Commitee  
Motto : Selesaikan apa  
yang sudah kamu mulai,  
lakukan yang terbaik



Nama: Ida Ayu Gede  
Yundari  
Panggilan : Dayu Yundari  
TTL : Denpasar, 07  
Oktober 2001  
Jabatan : Sekretaris  
Panitia  
Motto : Bermanfaat bagi  
diri sendiri dan orang-  
orang sekitar

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : Ni Nyoman Ayu Puspita Sari  
 Panggilan : Mang Ayu  
 TTL : Denpasar, 17 Maret 2002  
 Jabatan : Bendahara Panitia  
 Motto : Sehat dan Kuat



Nama : Ni Putu Ayu Gita Tantri Dianawati  
 Panggilan : Gita, Gitos  
 TTL : Tabanan, 17 Juni 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Go Up and Never Stop



Nama : Arista Dwi Kurniawan  
 Panggilan : Ais  
 TTL : Denpasar, 29 Mei 2001  
 Jabatan : Koord. Sie Acara  
 Motto : Kerja, melali, kerja, melali



Nama : Ni Putu Krisna Monicawati  
 Panggilan : Ina  
 TTL : Singaraja, 15 Maret 1998  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Living without passion is like being dead



Nama : Ni Komang Winda Sidiyani  
 Panggilan : Winda  
 TTL : Gianyar, 7 Juni 2000  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Sesekali, jadilah film kartun: dijepit, digilas, bangkit lagi.



Nama : Ida Ayu Putu Pramestya Wiratam  
 Panggilan : Memes  
 TTL : 18 Februari 2000  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Melakukan apa yang kuinginkan



Nama : Ni Kadek Ayu Yuliantari  
 Panggilan : Yuli  
 TTL : Denpasar, 4 Juli 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Ga punya motto hidup, jalanin aja



Nama : Ni Putu Widya Karisma Dewi  
 Panggilan : Widya  
 TTL : Denpasar, 29 Maret 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Acara  
 Motto : Hiduplah seperti rasa coffee, pahit tapi banyak yang suka

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : Ida Ayu Dwi  
Puspa Anggreni  
Panggilan : Dayu  
TTL : Badung, 13  
september 2000  
Jabatan : Koord. Sie IT  
Motto : Semua masalah  
ada solusinya



Nama : Nadya Pitaloka  
Panggilan : Nadya  
TTL : Denpasar, 10 Juli  
2002  
Jabatan : Anggota Sie IT  
Motto : treasure  
yourself well



Nama : Nufus Widhi  
Rahayu  
Panggilan : Nufus  
TTL : Banyuwangi, 29  
Oktober 2000  
Jabatan : Koord. Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : Hidup harus  
berguna, jangan hidup hanya memenuhi dunia



Nama : Ni Putu Anggita  
Pradnyasari  
Panggilan : Anggik  
TTL : Denpasar, 10  
Oktober 2000  
Jabatan : Anggota Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : Hidup dengan  
bersyukur



Nama : Gek Putu Maysily  
Jayestha Pureni  
Panggilan : may, sili, april,  
mae  
TTL : Denpasar, 26 April  
2001  
Jabatan : Anggota Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : apapun masalahnya tetaplah tersenyum



Nama : Ni Putu Pina  
Antari  
Panggilan : Pina  
TTL : Belimbing Desa, 08  
November 2002  
Jabatan : Anggota Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : Jalani selagi  
bisa:)



Nama : Kd. Dwi Payanti  
Pitaloka  
Panggilan : Dwipa/Dp  
TTL : Denpasar, 10 April  
2002  
Jabatan : Anggota Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : be yourself and  
achieve whatever you want



Nama : Ni Luh Yanti  
Kusuma Widantari  
Panggilan : Yanti  
TTL : Selat, 18 Maret  
2002  
Jabatan : Anggota Sie  
Kesekretariatan dan  
Akomodasi  
Motto : Berjuanglah  
untuk apa yang kita yakini menurut versi diri kita  
sendiri.

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : Ni Wayan Ayunda Eka Putri  
 Panggilan : Ayunda  
 TTL : Denpasar, 01 Juni 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Kesekretariatan dan Akomodasi  
 Motto : Ambilah

pelajaran dari kesalahan dan kegagalan untuk menjadi lebih baik want



Nama : Ida Ayu Gede Kusuma Dewi  
 Panggilan : Dayu Kusuma  
 TTL : Klungkung 09 Desember 1999  
 Jabatan : Anggota Sie Konsumroh  
 Motto : Tetaplah semangat dan bersyukur untuk memotivasi hidup



Nama : Ni Made Ayu Kerta Ningsih  
 Panggilan : Yuta  
 TTL : Denpasar, 9 Desember 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Kesekretariatan dan Akomodasi  
 Motto : Segala hal pasti

bisa dilakukan dengan tekak yang kuat.



Nama : Ni Putu Yeni Sukma Dewi  
 Panggilan : Yeni  
 TTL : Denpasar, 20 Maret 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Konsumroh  
 Motto : Be the best



Nama : Iga Ratih Alamanda Mutiara Dewi  
 Panggilan : Ratih  
 TTL : Denpasar, 21 Agustus 2001  
 Jabatan : Anggota Sie Kesekretariatan dan Akomodasi  
 Motto : Berharap tanpa usaha adalah sia-sia



Nama : Luh Nyoman Raharep Rahayu  
 Panggilan : Raha  
 TTL : Denpasar, 22 Februari 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Konsumroh  
 Motto : SELALU BERSYUKUR



Nama : Ni Wayan Sitakartika Dewi  
 Panggilan : Sita  
 TTL : Gianyar, 07 Juni 2000  
 Jabatan : Koord. Sie Konsumroh  
 Motto : Tersenyumlah :)



Nama : Ni Nyoman Rusmayanti  
 Panggilan : Rusma  
 TTL : Denpasar, 06 Januari 2002  
 Jabatan : Anggota Sie Konsumroh  
 Motto : Tetap Semangat dan tersenyum

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : Ni Made Sawitri  
Rahayu  
Panggilan : Sawitri  
TTL : Denpasar, 14  
Maret 2002  
Jabatan : Anggota Sie  
Konsumroh  
Motto : Hormati selagi  
masih ada



Nama : Ni Putu Nitya  
Wirati Putri  
Panggilan : Tya  
TTL : Denpasar, 7 Maret  
2001  
Jabatan : Koord. Sie  
Pubdekdokper  
Motto : Berdoa,  
Berusaha, Bersyukur



Nama : Luh Nik Pradnya  
Anggi  
Panggilan : Anggi  
TTL : Denpasar , 5  
desember 2001  
Jabatan : Anggota Sie  
Konsumroh  
Motto : Diamku lebih  
berarti daripada kata-  
kata yang tak bermakna



Nama : Kadek Kartika  
Nurjayanti  
Panggilan : Kartika  
TTL : Denpasar, 29  
November 2000  
Jabatan : Anggota Sie  
Pubdekdokper  
Motto : BAHAGIA :)



Nama : Ni Komang  
Riris Amanda Jaya  
Panggilan : Riris  
TTL : Denpasar, 23  
Maret 2001  
Jabatan : Anggota Sie  
Konsumroh  
Motto : Be yourself and  
never give up



Nama : Ni Luh Putu  
Meisya Putri Maharani  
Panggilan : Eca  
TTL : Denpasar, 21 mei  
2002  
Jabatan : Anggota Sie  
Pubdekdokper  
Motto : Chill n sans



Nama : Evi Purnama Sari  
Panggilan : Evi  
TTL : Denpasar, 27  
Januari 2001  
Jabatan : Anggota Sie  
Konsumroh  
Motto : Jangan katakan  
menyerah jika belum  
mencoba



Nama : Savio Bhirawa  
Anoraga Muchtar  
Panggilan : Savio  
TTL : Lamongan, 6 Juli  
2001  
Jabatan : Anggota Sie  
Pubdekdokper  
Motto : Ingat Tuhan,  
ingat mati, kasih sesama.  
tidak terlalu penting jadi yang terbaik, tapi yang  
terpenting adalah berusaha dengan cara yang  
terbaik

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : I Kadek Danayasa  
 Panggilan : Dana  
 TTL : Geriana Kanggin,  
 11 Juni 2000  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Lihat Tiru  
 Kembangkan (LTK)



Nama : Kadek Lely Cahya  
 Gusani  
 Panggilan : Lely  
 TTL : Peliatan, 26 Agust-  
 us 2001  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Jangan pikir  
 lelahnya belajar, tapi ing-  
 at buah manisnya yang akan dipetik ketika sukses  
 nanti. Semangat!



Nama : Komang Jovita  
 Dewi  
 Panggilan : Jovita  
 TTL : 15 Juli 2002  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : -



Nama : Kadek Gangga  
 Dwi Putra  
 Panggilan : Gangga  
 TTL : 4 Maret 2001  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Life is like  
 playing chess, but I  
 don'n know how to play  
 chess



Nama : Gusti Ayu Made  
 Pradnya Dewi  
 Panggilan : Dekyu  
 TTL : Gianyar, 9  
 November 2002  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Tidak ada yang  
 bisa dilakukan tanpa  
 adanya harapan dan keyakinan



Nama : Ridwan Dwi  
 Hermawan  
 Panggilan : Ridwan  
 TTL : Sleman, 27 Juli  
 1995  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Andai hidup  
 hanya sekedar bernafas,  
 cari makan & berkembang biak saja, lantas apa  
 bedanya dengan hewan



Nama : Ni Putu Cindy  
 Pramudya Putri  
 Panggilan : Cindy  
 TTL : Pengeragoan, 22  
 Desember 2001  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Sukses adalah  
 saat persiapan dan  
 kesempatan bertemu



Nama : Ni Made Shanti  
 Rahayu  
 Panggilan : Shanti  
 TTL : Denpasar, 7  
 Desember 2001  
 Jabatan : Anggota Sie  
 Pubdekdokper  
 Motto : Sing demen ruet

# PASUKAN DI BALIK LAYAR

## PP-SAR AIR NASIONAL

### EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Nama : Ni Putu Santhi Wahyuni Pramesti  
Panggilan : Santhi  
TTL : Blahkiuh, 04 Agustus 1999  
Jabatan : Koord. Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Semua orang berhak bahagia bukan?



Nama : Ni Luh Tina Ariningsih  
Panggilan : Tina  
TTL : Temukus, 17 November 2001  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Mempertahankan lebih susah daripada memperjuangkan 18



Nama : Luh Pasek Intan Rahmayani  
Panggilan : lin  
TTL : Denpasar, 8 Februari 2000  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Lakukan apa yang kamu sukai, sukai apa yang kamu lakukan.



Nama : Ni Wayan Danu Lestari  
Panggilan : Danu  
TTL : Denpasar, 5 November 1999  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Lebih baik terlambat daripada tidak sama sekali



Nama : Kadek Noviantika Dewi  
Panggilan : Nopik  
TTL : Denpasar, 17 November 2001  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Belajar dari sebuah kesalahan untuk mencapai kesuksesan



Nama : Ni Made Ratih Safitri  
Panggilan : Ratih  
TTL : Denpasar, 14 Agustus 2000  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Learning is a treasure that will follow its owner every where



Nama : Ni Putu Lilis Adnyani  
Panggilan : Lilis  
TTL : Denpasar, 02 Mei 2002  
Jabatan : Anggota Sie Sponsorship dan Transportasi  
Motto : Jalani hidup se-natural mungkin

Oleh : Yuta ( NIA. 395.12.20)

## **JUARA LOMBA VLOG TINGKAT SMA/SMK SEDERAJAT DAN TINGKAT PERGURUAN TINGGI/SEDERAJAT SE-INDONESIA**

### **JUARA LOMBA VLOG TINGKAT SMA/SMK/SEDERAJAT**

- Juara 1 diraih oleh SMA Kusuma bangsa Tim A dengan total nilai 276 yang diwakili oleh Natasha Inayyah dan Jerryan Jofito.
- Juara 2 diraih oleh SMA Negeri 1 Sukawati Tim A dengan total nilai 260 yang diwakili oleh Ni Putu Prima Kastarina Putri dan Ni Putu Indriani.
- Juara 3 diraih oleh SMA Negeri 2 Denpasar Tim A dengan total nilai 259 yang diwakili oleh Diska Annisa Maharani dan Salsa Nabila Poetri.
- Juara Favorit diraih oleh SMA Negeri 1 Sukawati Tim A dengan total like sebanyak 1.413 yang diwakili oleh Ni Putu Prima Kastarina Putri dan Ni Putu Indriani.



Doc. Peserta lomba Vlog SMA/SMK Sederajat Se-Indonesia

### **JUARA LOMBA VLOG TINGKAT PERGURAUAN TINGGI/SEDERAJAT**

- Juara 1 diraih oleh KSR-PMI Unit Universitas Warmadewa dengan total nilai 245 yang diwakili oleh Dewa Ayu Dipa Maharani Tarum dan I Gede Jaya Prasetya Putra.
- Juara 2 diraih oleh KSR-PMI Kusuma Mandala STIKes Wira Medika Bali dengan total nilai 243 yang diwakili oleh Ni Putu Gangga Pratiwi dan Ni Nyoman Ayu Krisna Sari.
- Juara 3 diraih oleh KSR-PMI Unit UIN Syarif Hidayatullah Jakarta dengan total nilai 236 yang diwakili oleh Sekar Ipmasainun dan Merry Putri Milani.
- Juara Favorit diraih oleh KSR-PMI Unit Politeknik Negeri Ketapang dengan total like sebanyak 273 yang diwakili oleh Miranda Salsadila dan Luluk Dwi Novitasari.

## **KESAN & PESAN JUARA TINGKAT SMA/SMK/SEDERAJAT SE-INDONESIA**

- Juara 1 diraih oleh SMA Kusuma Bangsa Tim A dengan jumlah nilai 276

Kesan & Pesan :

Menurut kami lomba yang diselenggarakan sangat inovatif karena membuat siswa harus mampu mengemas ilmu pengetahuan kedalam bentuk yang lebih modern. Tentunya hal ini sangat baik untuk menyeimbangkan kemampuan akademik dan non-akademik. Pesannya, semoga kedepannya dapat lebih baik dalam menjalankan kegiatan dan lomba ini diselenggarakan dengan sangat baik, banyak juga pengalaman yang telah saya peroleh melalui lomba ini. *Overall i think it's great.*

- Juara 2 diraih oleh SMA Negeri 1 Sukawati Tim A dengan jumlah nilai 260

Kesan & Pesan :

Kami merasa sangat senang dan tertantang begitu dilihat peserta-peserta yang ikut bukan dari Bali saja, namun dari berbagai daerah yang ada di Indonesia, kami sangat berterima kasih kepada panitia atas diadakannya lomba ini sehingga dapat memberikan kami pengalaman yang begitu luar biasa dan kami harap semoga kedepannya lomba yang diadakan semakin baik progresnya serta terima kasih atas kesempatan yang diberikan kepada kami.

- Juara 3 diraih oleh SMA Negeri 2 Denpasar Tim A dengan jumlah nilai 259

Kesan & Pesan: Senang sekali bisa ikut berpartisipasi di *contest* tahunan ini, dan gak nyangka bisa menang. Terima kasih kakak-kakak panitia semoga Resman bisa ikut *contest-contest* yang lainnya *see you*.

## **KESAN & PESAN JUARA TINGKAT PERGURUAN TINGGI/SEDERAJAT SE-INDONESIA**



Doc. Peserta lomba Vlog Tingkat Perguruan  
Tinggi/Sederajat Se-Indonesia

- Juara 1 diraih oleh KSR-PMI Unit Universitas Warmadewa dengan jumlah nilai 245

Kesan & Pesan :

"Tidak menyangka bisa mendapatkan juara I pada lomba yang telah diselenggarakan."

- Juara 2 diraih oleh KSR-PMI Kusuma Mandala Stikes Wira Medika Bali dengan jumlah nilai 243

Kesan & Pesan :

"Terimakasih saya ucapkan kepada UKM KSR-PMI Unit UNMAS karena telah memberikan kesempatan kepada kami untuk mengikuti lomba vlog mitigasi bencana di air, pengalaman yang sangat luar biasa arahan yang diberikan panitia sangat jelas. Semoga kedepannya KSR Unit UNMAS tetap bisa mengadakan kegiatan lomba terutama pada tingkat perguruan tinggi."

- Juara 3 diraih oleh KSR-PMI Unit UIN Syarif Hidayatullah Jakarta dengan jumlah nilai 236

Kesan & Pesan :

"Kami tidak menyangka bisa memenangkan lomba vlog PP SAR AIR yang diadakan KSR-PMI GD UNMAS, terima kasih banyak sudah mengadakan lomba ini, kami bersyukur bisa berpartisipasi sekaligus meningkatkan rasa percaya diri saya untuk mengikuti lomba. Terimakasih kakak kakak panitia untuk lomba yang sangat bermanfaat ini."

**KESAN PESAN JUARA FAVORIT  
TINGKAT SMA/SMK/SEDERAJAT  
DAN TINGKAT PERGURUAN  
TINGGI/SEDERAJAT  
SE-INDONESIA**



SMA Negeri 1 Sukawati dengan jumlah like 1.413

Kesan & Pesan :

"Kami merasa sangat senang dan tertantang begitu dilihat peserta-peserta yang ikut bukan dari Bali saja, namun dari berbagai daerah yang ada di Indonesia, kami sangat berterimakasih kepada panitia atas diadakannya lomba ini sehingga dapat memberikan kami pengalaman yang begitu luar biasa dan kami harap semoga kedepannya lomba yang diadakan semakin baik progresnya serta terimakasih atas kesempatan yang diberikan kepada kami."



KSR-PMI Unit Politeknik Negeri Ketapang dengan jumlah like 273

Kesan & Pesan :

"Terimakasih kepada KSR Unit Mahasaraswati Denpasar yang telah memberikan kesempatan kepada kami KSR POLITAP. Kegiatan lomba ini sangat berkesan bagi kami karena untuk pertama kalinya KSR POLITAP mengikuti lomba."

Oleh : Pina  
NIA. 402.12.20

## SEMINAR ONLINE VS SEMINAR OFFLINE : MANA YANG LEBIH EFEKTIF?

Berbicara mengenai segala hal yang berhubungan dengan *offline* dan *online* kini memang selalu menarik. Pasalnya, pola kehidupan masyarakat kini semakin bergeser. Bukan hanya aspek konsumsi dan ekonomi seperti belanja dan mengirim uang, kegiatan seperti seminar kini sudah ramai dilaksanakan secara *online* yang disebut juga dengan webinar. Seminar *offline* maupun *online* tidak bisa dikotakkan jadi sesuatu yang memberikan dampak baik atau buruk, keduanya pasti punya kelebihan dan kekurangan



Doc.Pinterest

### Kelebihan Seminar *Offline*

Apa saja sih kelebihan dari seminar *offline*?

#### a. Tidak bergantung pada koneksi internet.

Karena seminar berbentuk *offline*, maka peserta dan pembicara tidak perlu lagi bingung masalah koneksi internet. Peserta cukup mendengarkan penerjemah yang sedang berbicara dengan fokus serta mencatat poin-poin apa saja yang penting.

#### b. Keterikatan yang kuat antar peserta, atau pembicara.

Kelebihan paling menonjol dari seminar *offline* adalah punya relasi baru dan ada hubungan yang kuat antar peserta atau pembicara. Kok bisa? Jelas saja, pertemuan secara tatap muka bisa membuat orang akan lebih fokus dan nyaman untuk berkomunikasi, apalagi kalau orang tersebut awalnya tidak saling kenal. Jadi dengan adanya seminar *offline*, peserta yang hadir pun mampu membangun relasi yang lebih luas.

### Kekurangan Seminar *Offline*

Apa saja kekurangannya?

#### a. Ada biaya akomodasi

Seminar *offline* membutuhkan orang untuk bisa berkumpul dalam satu tempat. Jadi dibutuhkan biaya akomodasi seperti tempat dan transportasi. Bisa jadi biayanya akan lebih banyak dibandingkan seminar *online*. Untuk mempermudah jalannya acara, tak jarang penyelenggara acara juga menyewa *WO* untuk mempersiapkan segala sesuatu seperti tempat, fasilitas, dan lainnya.

#### b. Tidak fleksibel waktu

Seminar *offline* memang kurang fleksibel dalam hal waktu. Untuk sampai ke tempat seminar tentu perlu persiapan yang cukup memakan banyak waktu. Mulai dari menyiapkan pakaian, menata rambut, dan lain sebagainya.

## Kelebihan Webinar

### a. Menghemat biaya

Untuk menjalankan atau ikut serta dalam seminar *online*, orang tidak perlu memikirkan untuk menyewa tempat atau mengeluarkan biaya transportasi. Dengan ini, biaya yang dikeluarkan pun jauh lebih hemat.

### b. Bisa memutar ulang video

Di samping mencatat materi yang disampaikan oleh pembicara, peserta seminar juga bisa memutar ulang video sepanjang seminar. Jadi saat ada yang terlewat, peserta bisa memutarinya kembali dan melihat bagian mana yang belum dipahami.

### c. Fleksibel waktu dan tempat

Di mana pun dan kapan pun, orang tetap bisa ikut serta dan menimba ilmu melalui seminar online. Jadi tidak terikat tempat. Sejauh apapun selama masih ada internet, semua bisa ikut seminar online.

## Kekurangan Webinar

Apa saja kekurangannya?

### a. Bergantung pada listrik dan koneksi internet

Tidak seperti seminar *offline* yang diadakan dengan tatap muka, webinar membutuhkan seperangkat alat elektronik, listrik, dan koneksi internet. Kalau salah satu tidak berfungsi dengan baik, seminar tidak akan berlangsung dengan lancar.

### b. Kurang ada keterikatan yang kuat antara peserta

Karena peserta seminar tidak bertemu secara langsung, maka keterikatan dan keterjalinan hubungan yang erat antar peserta dan pembicara juga tidak begitu terasa.

Pembatasan sosial atau pertemuan tatap muka skala besar memang membuat seminar *online* kini semakin naik daun. Tapi ternyata masih ada yang tertarik dengan seminar *offline*. Keduanya memang punya kelebihan dan kekurangan seperti yang telah dijelaskan di atas.

Seminar *online* dan *offline* sama-sama efektif, namun pada saat pademik covid 19 seminar online jauh lebih efektif, karena dengan adanya pembatasan wilayah, *lockdown*, psbb, ppkm dan sebagainya untuk memutus mata rantai, sehingga banyak teman-teman dan saudara yang tidak bisa berkumpul di satu tempat karena adanya pembatasan wilayah, jadi jika seminar *offline*

kemungkinan yang bisa hadir juga sedikit dan paling dari satu wilayah aja.

Seminar *offline* dan *online* juga manfaatnya sama aja, kita sama-sama mendapat materi dan ilmu pada seminar tersebut, hanya saja jika *online* kita seminar melalui *virtual* melalui *google meet*, *zoom* dan sebagainya, jadi tidak *face to face*, tapi pemberian materi juga tetap sama aja. Selain itu, kalau seminar *online* kita bisa jaga jarak, tidak berkerumun, tidak perlu keluar rumah lagi untuk menuju tempat seminar seperti dulu pada saat seminar *offline*, hemat bensin, hemat tenaga, hemat waktu, hemat uang dan bisa menaati protokol kesehatan sehingga bisa berusaha memutus mata rantai covid 19.



Doc.Pinterest

Oleh : Riris (NIA.366.10.19)

## Puisi

### IBU

Jika bisa....  
Kan ku hadiahkan bulan dan bintang  
untukmu  
Kan ku ambil segala kesedihan dan  
deritamu  
Kan ku tukar kehidupanku demi  
kebahagiaanmu

Jika sanggup....  
Kan ku lawan dunia hanya untukmu  
Kan ku jauhkan semua duri dari jalanmu  
Kan ku sembunyikan kau dari ketidak  
adilan takdirmu

Jika mampu.....  
Inginku tuntun kau ke jalan yang berbunga  
Inginku lindungi kau dari kejamnya dunia  
Inginku bahagiakan kau hingga tak ada  
satupun penderitaan yang mampu  
menyentuhmu

Namun sayang.....  
Aku bukanlah Tuhan  
Aku hanyalah manusia biasa yang kau  
lahirkan ke dunia  
Aku hanya bisa mengusahakan tanpa bisa  
menjanjikan

Maaf....  
Karena terkadang aku membuatmu  
bersedih  
Membuatmu terbebani karnaku  
Dan maaf karna aku tak bisa menjanjikan  
pelangi untukmu

### SAHABATKU

Disaat dunia tak lagi memihakku  
Kau selalu ada untukku  
Kau selalu menepis kesendirianku  
Kau selalu menghapus kesedihanku

Namun.....  
Sang waktu t'lah memisahkanmu dariku  
Bahkan jarakpun tak mengijinkan kita bersama

Kini.....  
Kita t'lah berbeda  
Berjalan di jalan yang tak sama  
Hidup hanya untuk mengejar cita-cita

Akan tetapi.....  
Keyakinan kita kan berjumpa kembali selalu ku  
pegang  
Menebus setiap detik yang t'lah hilang  
Dengan senyuman dan harapan baru  
Wahai sahabatku ....

Oleh : Yeni (NIA.397.12.20)

## CERPEN

### “MANISNYA SEBUAH HASIL”



Doc.Pinterest

Putri adalah salah satu siswi teladan yang telah memasuki semester akhir Sekolah Menengah Atas (SMA), yang tandanya dia akan menempuh pendidikan ke jenjang perguruan tinggi. Sedangkan Sinta adalah sahabat dari putri yang selalu menemani belajar di Perpustakaan, bukan ikut belajar dengan putri, tetapi sinta lebih memilih bercengkrama dengan ibu penjaga perpustakaan.

Ujian sekolah dan ujian nasional pun mereka sudah laksanakan. Pada hari senin seluruh siswa kelas XII masuk ke sekolah untuk menerima surat kelulusan. Putri, Sinta dan beberapa temannya tiba disekolah dan menuju ruang kelasnya. Bel sekolah pun berbunyi “Kring,Kring,Kring”, anak-anak kelas XII masuk ke kelas dan duduk di bangkunya masing-masing sambil menunggu wali kelas datang untuk membagikan hasil surat kelulusan. Putri dan Sinta saling berpelukan dibangku mereka, saling mendoakan satu sama lain agar lulus.

Pada saat wali kelas membagikan amplop yang berisikan hasil surat kelulusan kepada siswa-siswi kelas XII, ternyata hanya putri yang mendapatkan dua amplop secara bersamaan. Setelah semua siswa-siswi mendapatkan amplopnnya masing-masing, secara bersamaan mereka membuka amplop tersebut. Kegugupan, ketegangan dan kekhawatiran semua siswa saat itu pecah. Dan seluruh siswa dinyatakan lulus, wali kelas pun ikut bahagia dengan kelulusan semua siswanya.

## CERPEN

“astungkara...,aku lulus” ucap putri saat membuka amplop pertama.

“iya aku juga lulus, put...,” sahut sinta

“aku penasaran dengan amplop yang kedua ini sin...,”ucap putri

“ayo buka put aku juga penasaran apa isinya, siapa tau isinya uang...,”sahut sinta sambil meledek.

“mana mungkin, uang aja pikiran kamu sin...,”sahut putri

Dengan wajah penasaran akhirnya mereka membuka kembali amplop yang kedua. Dengan tangan yang gemetar putri membuka amplop tersebut dan membacanya.ternyata isinya adalah surat keterimanya Putri sebagai penerima beasiswa kuliah di Jepang. Sinta pun merebut isi amplop tersebut dan membacanya. Setelah membaca isi amplop tersebut Sinta memeluk sahabatnya karena terharu dan bahagia putri ketrima mendapatkan beasiswa di Luar Negeri.

Sinta mengetahui kalau sahabatnya ini adalah orang yang sangat giat belajar. Dimanapun dan kapanpun jika ada waktu yang luang Putri selalu manfaatkan untuk belajar.

Ternyata benar hasil tidak akan mengkhianati usahanya. "Sebuah mimpi tidak menjadi kenyataan melalui sihir itu membutuhkan keringat, tekad dan kerja keras." - Colin Powell

Oleh : Rusma (NIA.392.12.20)

## RESENSI FILM

### Spirit Untamed

Produser : Karen Foster  
Sutradara : Elaine Bogan  
Penulis : Aury Wallington, Kristin Hahn  
Produksi : *DreamWorks Animations, Universal Pictures*  
Durasi : 88 menit  
Pengisi suara : Isabela Merced, Jake Gyllenhaal, Julianne Moore, Marsai Martin, Mckenna Grace, Eiza Gonzales, Andre Braugher, Walton Goggins

Film yg diproduksi oleh *Dream Works Animations*, rumah produksi yang sudah dikenal lewat sejumlah animasi fenomenal seperti *The Prince*



Doc. Film Spirit Untamed

*of Egypt, Shrek, Madagascar, dan How To Train Your Dragon*. Berkongsi dengan *Universal Pictures, Spirit Untamed* yang dibuat berdasarkan serial *Spirit Ridding Free* karya Aury Wallington diperkuat sejumlah bintang dari Isabela Merced si pemeran Dora hingga aktris peraih Oscar Julianne Moore. Fortuna (Isabela Merced) alias Lucky yang selama ini

tinggal bersama kakeknya mudik ke rumah ayah, James (Jake Gyllenhaal). Ia diantar Bibi Cora (Julianne Moore) naik kereta api ke Miradero. Lucky yang awalnya ogah-ogahan mudik terkesima dengan budaya Miradero plus penduduknya yang punya peternakan kuda. James membebaskan anaknya melakukan apapun kecuali berkuda. Pasalnya, ibunda Lucky, Milagro (Eiza Gonzales) meninggal akibat kecelakaan saat melakukan atraksi bersama kudanya di taman hiburan. James yang merasa gagal melindungi keluarga menitipkan Lucky ke sang kakek. Kali pertama melihat kuda saat naik kereta api, Lucky jatuh cinta pada hewan itu. Belum lagi dua teman barunya, yakni Prudence (Marsai Martin) dan Abigail (Mckenna Grace) punya kuda masing-masing.

Suatu pagi, Lucky melihat kuda liar berkulit kuning tua di peternakan ayah Pru, Al Granger (Andre Braugher). Itulah kuda yang dilihatnya dari balik jendela kereta api. Kuda yang kemudian dinamai Spirit itu diincar Hendricks (Walton Goggins). Spirit Untamed punya kekuatan utama berupa

## RESENSI FILM

naskah yang simpel, bicara soal penyelamatan kuda-kuda liar oleh ulah jahat manusia. Sang penyelamat lalu terjebak dalam dua pilihan, yakni memelihara kuda itu atau mengembalikannya ke alam bebas.

Lucky bertemu kuda yang kemudian dinamai *Spirit* dalam *film Spirit Untamed*. Pada paruh pertama saja, kita bisa merasakan pesan kuat tentang ramah lingkungan. Catatan lain, hewan meski tak secerdas manusia juga punya perasaan. Ia bisa terkoneksi lewat aspek kepercayaan. Topik ini jadi nyawa utama *Spirit Untamed*.

Sayangnya, *film* ini kurang *powerful* dari aspek penuturan. Bagi kami terlalu simpel, konflik kurang bergejolak, dan keputusan gadis kecil menempuh perjalanan mahajauh kesannya agak gimana, gitu. Kekurangan dalam *film* ini yaitu kurang *powerful*, konflik yang di angkat dalam cerita terlalu mudah dan dalam cerita terdapat beberapa adegan kurang menjiwai. Salah satu adegan *film Spirit Untamed*. Perjalanan ini tentu tidak dibuat mudah. Tokoh utama dengan plus minusnya memberi ruang kepada dua pemeran pendukung, Pru dan Abigail. Keduanya membangun suasana lewat dua peran.

Pru yang logis dan tipe pemikir menjagai tokoh utama. Abigail yang sedikit selebor membuat perjalanan yang berpotensi kelam dan kelewat berat menjadi semarak. Ia mencairkan suasana tanpa harus jadi “badut.”

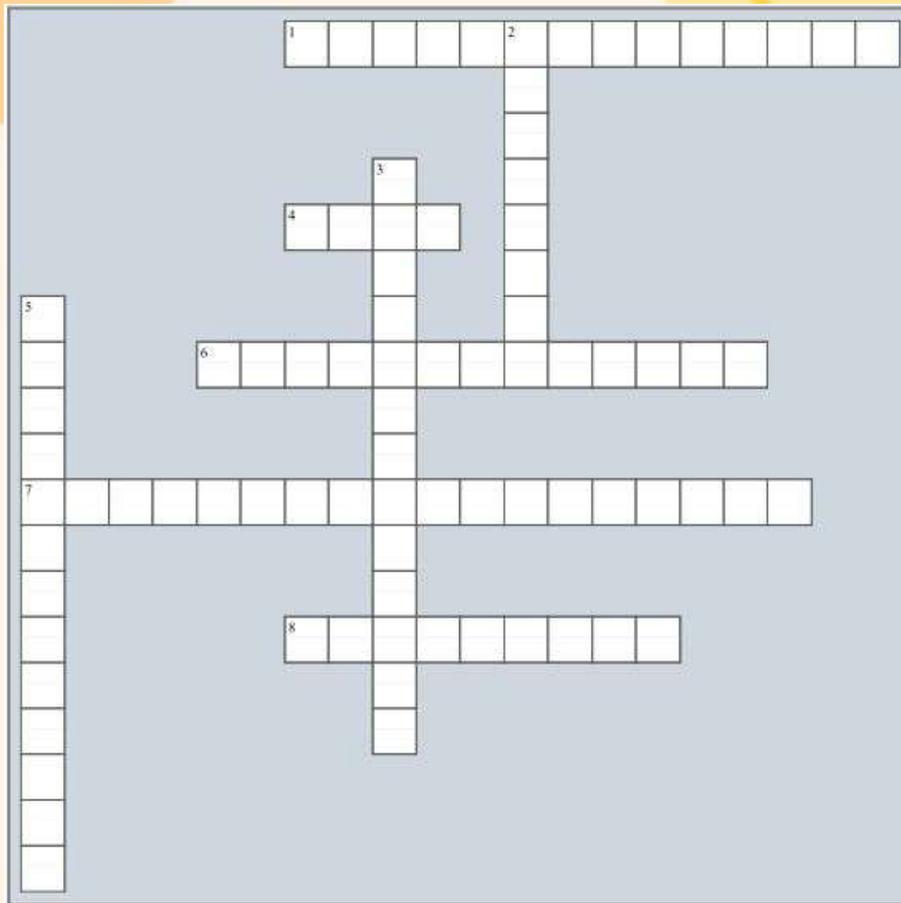
Interaksi *Spirit* dan Lucky dalam *Spirit Untamed*. Yang juga jadi kekuatan *film* ini, para pengisi suara yang mampu memberi nyawa lewat suara untuk setiap tokoh. James di tangan Jake, terasa teduh namun ada semburat penyesalan yang tergambar lewat warna vokalnya.

Julianne Moore membuat Cora jadi orangtua dengan pola pikir konvensional, kaku, menetapkan standar soal perempuan yang sebenarnya klise. Lalu, di Miradero, suara Julianne memberi gambaran bahwa Cora mulai lebih terbuka dan luwes. *Spirit Untamed* bagi kami cerita hangat ayah dan anak. Ia dengan detail memperlihatkan proses menguatnya hubungan keluarga serta tumbuhnya kepercayaan baik antar sesama manusia maupun manusia dengan hewan.

Tata musik di *film* ini juga sedikit membangun ketegangan, khususnya ketika segmen perjalanan di mulai. Walhasil, perasaan termasuk emosi penonton tak sempat diaduk-aduk sementara alur *film* ini lumayan ringkas. Di atas kelemahan ini, *Spirit Untamed* menyisakan setidaknya dua adegan yang bikin hati hangat dan mata berkaca. Poin *plus* lain, para tokoh dalam *film* ini berkembang, membuat konflik yang lembut sedikit terasa dinamis. Kami sarankan Anda segera menonton *Spirit Untamed* mengingat, seperti yang kami bilang di awal.

Oleh : Dayu Anggreni (NIA.354.12.18)

## TTS SPECIAL PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Kata Kunci :  
Siapa Instruktur SAR KPP  
(Kantor Pencarian dan  
Pertolongan) DPS?, Buah Kiwi,  
Kak Arin biasanya ngebutnya  
Grandpa, 1+1 = ?, Timun, Siapa  
KASI (Kepala Seksi)  
Sumberdaya KPP Kelas A? ,  
Konten Youtuber, Yang sering  
ditangkap Spongebob dan  
Patrick di ladang

### ACROSS :

1. SIAPAKAH PERINTIS DARI PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL ?
2. LOMBA APA YANG DILOMBAKAN DALAM PP-SAR AIR EDISI KHUSUS?
3. SIAPA NAMA PEMATRI WEBINAR NASIONAL PP-SAR AIR EDISI KHUSUS 2021?
4. SIAPA NAMA KETUA PANITIA PP-SAR AIR EDISI KHUSUS
5. BERAPA TAHUN SEKALI PELATIHAN PP-SAR AIR NASIONAL DILAKSANAKAN?

### DOWN :

1. HEWAN APA YANG MENJADI MASKOT PP-SAR AIR EDISI KHUSUS 2021?
2. SIAPAKAH NAMA KETUA UMUM UKM KSR-PMI GD UNMAS DPS?
3. SIAPAKAH YANG MEMBERIKAN TESTIMONI PADA SAAT WEBINAR?

Oleh : Ayunda (NIA. 407.12.20)

**RECOOK YUK!!!**

## PIE SUSU TEFLON



Credit : Pinterest

### CARA PEMBUATAN :

- Siapkan bahan (Mentega,tepung terigu dan 1 kuning telur)
- Campurkan semua bahan kulit pie, uleni hingga kalis.
- Pipihkan diatas teflon, dengan ketebelan merata, tusuk2 dengan garpu.sisihkan.
- Campurkan bahan isi vla, gunakan saringan agar vla lembut.
- Panggang Kulit pie selama 3 menit.
- Lalu tuang isi vla, gunakan saringan agar lembut.
- Tutup dan tunggu sampai matang, masak dengan api kecil waktu memasak ± 1 jam
- Jika kulit pie sudah kering (cek pinggiran pie) atau kulit pie sudah tidak nempel di teflon dan permukaan vla sudah mengeras, tiriskan.

### BAHAN :

- 10 sdm tepung terigu
- 5 sdm mentega
- 1 butir kuning telur
- Ula Susu :
  - 2 butir kuning telur
  - 10 sdm air
  - 14 sdm susu kental manis
  - 2 sdm tepung maizena
  - 1/2 sdt garam
  - secukupnya keju (boleh skip)

## STRAWBERRY FREZZ



Credit : Pinterest

### BAHAN :

- 1 sdm Sirup Strawberry
- 1 sdm Jam Strawberry
- Jelly (secukupnya)
- Air Soda (Sprite)
- Biji Selasih
- Es Batu

## STRAWBERRY FREZZ

### CARA PEMBUATAN :

1. masukan sirup dengan jam strawberry ke dalam gelas dan di mix
2. masukan es batu dan jelly
- 3 tuangkan air soda secukupnya
4. dan tambahkan biji selasih atau daun mint(opsonal) sebagi garnish
5. minuman penyegar siap di hidangkan

## CREAMY MACARONI SCHOTEL



Credit : Pinterest

### CARA PEMBUATAN :

- Rebus makaroni dalam air mendidih, tambahkan minyak, rebus 8-15menit.
- Tumis bawang putih, bawang bombai sampai harum, masukkan daging dan kornet, tambahkan bumbu, masak hingga berubah warna. Sisihkan
- Masak bahan B, tumis bawang bombai dengan mentega, tambahkan tepung terigu aduk cepat dan sampai halus.
- Kemudian masukkan susu UHT aduk, tambahkan keju parut dan bumbu-bumbu lainnya. Masak sampai mengental.
- Campur bahan A dan B, taruh adonan dalam pinggang tahan panas atau tempat berbahan alumunium foil taburi atasnya dengan mozzarella dan parsely beri sedikit Italian herb
- Oven atau kukus sebentar sampai atasnya kecokelatan dan keju melumer.

Oleh : Widya  
(NIA. 416.12.20)

RECOOK YUK!!!

### BAHAN :

Bahan A :

- 100 gr macaroni
- 1 sdm minyak
- Air untuk merebus macaroni
- 150 gr daging sapi cincang
- 100 gr kornet sapi
- 2 butir bawang putih cincang
- 1/2 bawang bombai cincang
- garam, gula, merica, pala sesuai selera, corriander, bubuk kaldu

Bahan B:

- 1/2 bawang bombai
- 2 sendok mentega
- 2 sendok tepung terigu
- 300 ml susu UHT
- 1/2 blok keju cheddar
- garam, gula, merica, pala, italian herb sesuai selera

## VIDBLOGING (VLOG) SEBAGAI SARANA BEREKSPRESI DIRI

Perkembangan dunia industri *digital* mengalami peningkatan yang cukup pesat setiap tahunnya. Banyak sekali pekerjaan baru yang muncul dari penggunaan media digital dari sisi pembuatan konten, baik dari media berupa teks maupun video. Vlog adalah salah satu jenis pekerjaan atau aktivitas yang banyak diminati oleh para *content creator*, terutama pada saluran *Youtube*.

Kegiatan vlog bisa dibidang merekam video yang hasilnya audio visual oleh vlogger yaitu sebutan untuk orang yang membuat konten vlog. Trend yang terjadi pada saat ini di mana kehidupan seseorang dengan sengaja direkam, diunggah di *YouTube* dengan tujuan menambah pemahaman atau sekedar memberikan informasi kepada publik yang sedang mencari informasi tanpa harus membaca *blog*. Konten video di *YouTube* sangat beragam jenisnya, ada yang berupa hiburan seperti prank, dan ada yang berupa informatif seperti video tutorial. *Trend video blog* sampai ke Indonesia dan berjalan dengan baik. Hal ini bisa dilihat dengan merambahnya video blogger (*vlogger*) di *YouTube* yang berasal dari Indonesia dan menggunakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa inti.

Vlog bisa disebut sebuah video dokumentasi jurnalistik yang berada di dalam web yang berisi tentang hidup, pikiran, opini, dan ketertarikan.

Namun vlog sangat berbeda dengan blog sangat berbeda dengan blog biasanya karena vlogger (pelaku vlog) diharuskan



Doc. Pinterest

bisa berbicara di depan kamera dan membuat video yang bisa menarik banyak orang. Vlog sendiri merupakan singkatan dari *video blog*. Vlog ini jenis media yang menarik, karena mudah dilihat dan langsung dapat dipahami, banyak pula konten video yang memiliki durasi pendek. Sehingga berisi konten yang singkat dan padat.

Oleh karena itu vlog saat ini digunakan sebagai media atau sarana untuk mengekspresikan diri. Dalam pembuatan video blog, terdapat beberapa aspek, antara lain *vlogger* yang di sebut sebagai komunikator, pesan yang disampaikan melalui *audio visual* atau *video blog* yang didistribusikan melalui kanal *YouTube*, dan ditujukan kepada audiens yang disebut juga dengan *viewer*.

Tetapi dalam pembuatan *video blog* ada dorongan motif yang dimiliki masing-masing *vlogger* untuk mencapai tujuan yang diharapkan, meskipun tidak menutup kemungkinan mengubah tujuan awal para vlogger dalam membuat *video blog*.

Alasan menjadi seorang *vlogger* untuk mencapai kebutuhan nyata dan abstrak. Diawali dengan kebutuhan eksistensi yang

merupakan kebutuhan yang mendasar bagi sebagian *vlogger*. Hal ini merupakan kebutuhan nyata, diketahui bahwa *vlogger* ingin menunjukkan eksistensinya sehingga mereka terdorong membuat konten vlog di *YouTube*. Alasan eksistensi para informan mengekspresikan diri melalui tata pengambilan gambar, bereksperimen dalam membuat konten vlog. Pemanfaatan media vlog yang dilakukan oleh para *vlogger* yaitu adanya pembuatan video sebagai jembatan media berekspresi dan menuangkan hasil ide, gagasan dan ketertarikan yang dimiliki, seperti memanfaatkan media *YouTube* sebagai media untuk menyimpan karya yang telah dibuat, untuk kebutuhan eksistensi dan menghibur banyak orang.

**Oleh: Winda Sidiyani  
(NIA.386.10.19)**

## DONOR DARAH KONVALESEN, UNTUK APA?



Doc. Kompas.com

Plasma konvalesen adalah plasma darah yang diambil dari pasien Covid-19 yang telah sembuh, dan kemudian diproses agar dapat diberikan kepada pasien yang sedang dalam masa pemulihan setelah terinfeksi. Jadi, donor darah plasma konvalesen adalah donor darah dari penyintas Covid-19 untuk membantu pasien lain yang belum sembuh dari corona.

Plasma konvalesen sudah dikenal sejak lama sebagai sebuah metode terapi. "Pada berbagai kondisi, terutama pada situasi-situasi pandemi. Situasi di mana ada penyakit baru, kita belum banyak mengenal, maka dilakukan (terapi) dengan cara plasma konvalesen". Terapi plasma konvalesen berpijak pada pemahaman bahwa seorang penyintas infeksi, setelah sembuh akan membentuk antibodi dalam tubuhnya.

- **CARA TERAPI PLASMA KONVALESEN**

Terapi plasma konvalesen dalam hal Covid-19, acuannya adalah penyintas penyakit itu diharapkan sudah membentuk antibodi. Plasma penyintas Covid-19 itu kemudian diberikan kepada orang lain yang sedang menghadapi infeksi virus corona. "Harapannya, antibodi yang diberikan melalui plasma ini tadi, membantu untuk melawan infeksi yang sedang berjalan". Terapi plasma konvalesen bisa dipahami sebagai transfer antibodi antara penyintas suatu infeksi kepada orang yang sedang menghadapi infeksi. Terapi plasma konvalesen diberikan dengan cara mengambil plasma darah yang mengandung antibodi dari donor, kemudian ditransfusikan kepada pasien yang membutuhkan. Mengenai metode transfusi darah.

## • SYARAT DONOR PLASMA KONVALESEN

Ada 14 kriteria inklusi untuk memenuhi syarat donor plasma konvalesen:

1. Berusia 18 sampai 60 tahun
2. Berat badan minimal 55 kg (sebab, pengambilan darah konvensional dengan kantong 450 ml)
3. Pemeriksaan tanda vital yang normal yakni tekanan darah *systole* 90-160 mmHg, tekanan darah *diastole* 60-100 mmHg, denyut nadi sekitar 50 sampai 100 kali per menit, dan suhu tubuh kurang dari 37 derajat *celsius*.
4. Terdiagnosis Covid-19 sebelumnya dengan *real time* PCR.
5. Sudah dinyatakan sembuh oleh rumah sakit.
6. Memiliki kadar *Hemoglobin* lebih dari 13.0 g/dL untuk pria dan lebih dari atau sama dengan 12.5 g/dL untuk wanita.
7. Tidak *leukopenia*, *limfopenia*, *trombositopenia*, *neutrofil lymphocyte ratio* (NLR) kurang dari atau sama dengan 3,13.
8. Konsentrasi protein darah total lebih dari 6 g/dL atau albumin darah normal lebih dari 3,5 d/dL
9. Hasil uji saring IMTL terhadap *sifilis*, *hepatitis* B dan C serta HIV dengan CLIA/Elisa non-reaktif
10. Hasil uji saring terhadap *hepatitis* B dan C serta HIV dengan NAT non-reaktif
11. Hasil skrining terhadap antibodi golongan darah negatif
11. Hasil pemeriksaan Golongan Darah ABO dan rhesus dapat ditentukan
12. Tidak memiliki riwayat transfusi sebelumnya.

13. Bersedia untuk menjalani prosedur plasmaferesis

14. Untuk donor wanita dipersyaratkan belum pernah hamil dan tidak memiliki antibodi anti-HLA/anti-HNA (namun tidak telalu direkomendasikan).



Doc. Kompas.com

## • TAHAPAN TERAPI PLASMA KONVALESEN

Tahap dalam terapi plasma konvalesen ini, diantaranya mengambil darah pasien yang telah sembuh dari Covid-19. Kemudian dengan mesin khusus, plasma darah dipisahkan dari sel darah merah, lalu komponen darah lainnya dikembalikan ke tubuh.

Plasma darah ini lalu dimasukkan ke dalam tubuh pasien Covid-19 yang masih menjalani perawatan, dengan harapan antibodi dapat menangkal virus menginfeksi anggota tubuh lainnya. Bila diterapkan secara baik dan benar, maka TPK, yang merupakan vaksinasi pasif, dapat berperan sebagai cara pengobatan dan pencegahan

Oleh : Pradnya Anggi  
(NIA. 413.12.20 )

## MENGULAS KEUNGGULAN MASKER BERBAHAN KAIN DAN MASKER MEDIS

**“ Kesehatan yang baik bukanlah sesuatu yang dapat kita beli ”  
“ Namun, sesuatu yang dapat menjadi tabungan yang sangat berharga ”  
Anne Wilson Schaef**

Sudah hampir 2 tahun masyarakat di seluruh dunia termasuk Indonesia berjuang melalui hari-hari yang melelahkan karena pandemi Covid-19. Penyebaran virus corona telah menebarkan kekhawatiran ditengah masyarakat seiring jumlah pasien yang terus mengalami lonjakan. Pemerintah telah melakukan berbagai upaya untuk menanggulangi penyebarannya, salah satunya menerapkan protokol kesehatan seperti memakai masker. Masker merupakan salah satu protokol kesehatan yang wajib dipakai saat kondisi seperti sekarang ini. Memakai masker sangat dianjurkan guna menekan penyebaran virus Covid-19. Berdasarkan beberapa penemuan, penggunaan masker medis menjadi paling ideal karena dapat mengurangi resiko penyebaran sebesar 75%. Namun kekurangan masker medis ada pada ketersediaan yang terbatas dan pemakainnya yang hanya sekali.



Masker medis atau masker bedah seringkali digunakan karena kemampuan masker medis tersebut dalam melakukan filtrasi mampu mencapai 30 sampai 95 persen partikel dengan ukuran 0,1 mikron. Hal tersebut menjadikan masker medis menjadi tiga kali lebih efektif dalam mencegah penularan virus. Salah satu dokter spesialis paru Rumah Sakit Umum Pusat (RSUP) Persahabatan, Erlina Burhan, mengungkapkan

"Ini berdasarkan penelitian di UK yang meminta peserta menilai efektivitas masker apakah setelah memakai masker bisa merasakan bau zat-zat yang dipajankan kepadanya termasuk kemungkinan kebocoran. Kesimpulannya penggunaan masker medis tiga kali lebih efektif dibandingkan masker kain"

Beliau melanjutkan, masker ini tidak bisa sepenuhnya memproteksi semua partikel, termasuk droplet dan airborne. Menurutnya, 40 sampai 90 persen partikel kecil dapat menembus masker jenis kain. "Artinya masker kain melindungi droplet partikel besar, bukan yang kecil, yaitu partikel ukuran 3 mikron bisa 10-60 persen. Jadi idealnya dikombinasikan dengan pelindung wajah dan tetap menjaga jarak 1 meter karena tidak bisa memproteksi".

Karena masker medis banyak digunakan oleh masyarakat disetiap kalangan menyebabkan harga masker medis kian melonjak, sehingga untuk mensiasati hal tersebut dibuatkanlah masker berbahan kain yang bisa dibuat sendiri dirumah. Sesuai dengan anjuran Kementerian Kesehatan RI semua orang disarankan memakai masker kain ketika berpergian keluar rumah seperti membeli keperluan bulanan ataupun pergi bekerja namun tidak dianjurkan dipakai oleh petugas medis. Masker kain mampu menahan droplet atau air percikan batuk atau bersin yang bisa ditularkan penderita Covid-19 ke orang lain. Selain itu masker kain juga bisa dicuci dan digunakan kembali sehingga kita bisa menghemat peng-

gunaan masker yang terlalu boros. Kita tidak perlu khawatir akan ke higienitasnya, karena masker ini akan kembali steril ketika kita sudah mencuci dengan baik. Untuk terus menjaga kebersihannya masker kain harus diganti setiap tiga jam sekali kemudian dicuci hingga bersih. Karena penggunaan masker ini bisa dicuci dan dipakai kembali maka dapat mengurangi sampah yang akan berserakan. Walaupun kita memiliki masker kain yang cukup banyak pun hal tersebut tidak menjadi masalah karena masker ini digunakan dalam waktu jangka panjang.



Sumber: headtopics.com

Oleh : Tina (NIA.406.12.20)

## ROUTINE SKINCARE

### Menjaga Kesehatan Kulit di Masa Pandemi

Doc. Pinterest



Apa saja aktivitas anda selama masa pandemi ini? Sudahkah anda ingat untuk menjaga kesehatan kulit? Meski dirumah saja, perawatan kulit juga tak kalah pentingnya dilakukan di masa pandemi Covid-19 ini. Banyak berkegiatan didalam ruangan kemungkinan dapat menjadikan tubuh mengalami stres, yang nantinya akan membuat kulit terasa kusam, lelah dan juga tidak sehat. Kali ini saya akan memberikan tips untuk menjaga Kesehatan kulit dengan melakukan skincare routine di pagi hari dan malam hari yaitu mengenai urutan skincare yang baik dan menyertakan fungsi dari setiap produk serta cara pemakaian yang

yang baik. Oke langsung saja, sebelum memasuki semua step skincare routine kalian harus memastikan kulit kalian bersih dari debu dan kotoran.

#### • MICELLAR WATER

Biasanya disini saya menggunakan *micellar water* serta kapas untuk membersihkan wajah saya. Kalian bisa pergi ke toko terdekat untuk menemukan produk yang satu ini. Untuk produk *micellar water* yang sangat saya rekomendasikan adalah *micellar water* yang tidak memiliki kandungan alcohol. Apalagi untuk para pemula yang ingin mencoba menggunakan *skincare*, pastikan untuk membaca ingridientsnya ya! kandungan *alcohol* dapat menyebabkan kulit menjadi kering bahkan iritasi untuk beberapa jenis kulit, nah untuk saya sendiri Ketika menggunakan produk yang mengandung *alcohol*, wajah saya akan terasa kering dan kaku. Jadi disini kalian harus pintar pintar membaca kandungan produk dan mencari tahu apa saja fungsi dari produk tersebut.



Doc. Pinterest

Untuk cara pemakaian *micellar water*, kalian harus menggunakan kapas, kapas ini bisa dibelah menjadi dua bagian guna menghemat pengeluaran, jadi setelah

kapas dibelah kalian bisa menuangkan *micellar water* secukupnya kemudian langsung saja diaplikasikan ke wajah, cara yang baik yaitu mengusap dengan halus ke satu arah, misalnya dari jidat bawah ke jidat atas. Tujuan dari Gerakan teratur dan satu arah ini adalah untuk membuat kulit tetap kencang dan tidak mudah keriput. Bayangkan saja jika kalian menggosok wajah kalian secara acak setiap harinya, ini akan membuat kulit kalian menjadi rusak serta memerah bahkan dalam jangka panjang bisa membuat kulit keriput. *Micellar water* ini biasanya saya gunakan sebelum mandi, jadi step selanjutnya yang anda lakukan di kamar kecil adalah menggunakan facial wash.

Doc. Pinterest



- **FACIAL WASH**

Setelah menggunakan *facial wash* anda langsung saja menuju kamar kecil dan mulai menggunakan *facial wash*. Untuk anda yang bingung memilih produk *facial wash* yang baik apalagi untuk para pemula, saya sangat merekomendasikan *facial wash* yang *gentle*, untuk produknya sendiri anda bisa cari di *Google*. Selain itu saya juga merekomendasikan produk *facial wash* yang memiliki kandungan aloe veranya, nah untuk cara pemakaiannya yaitu dengan menuangkan *facial wash* ke tangan kemudian gosok di tangan hingga berbusa, lalu aplikasikan ke wajah dengan halus. Ketika mengaplikasikan *facial wash* ke wajah, diamkan selama beberapa menit sembari membersihkan bagian tubuh yang lain. *Step* terakhir yaitu bilas sampai bersih. Selanjutnya yaitu mengeringkan wajah dengan *tissue* atau di tepuk tepuk perlahan hingga kering.

Doc. Pinterest



- **TONER**

*Step* selanjutnya yaitu menggunakan toner. *Toner* ini berfungsi untuk mengembalikan pH kulit kalian, disini ada berbagai jenis *toner* dan pengaplikasiannya bisa menggunakan 2 cara tergantung produk jenis man ayang digunakan. Jadi untuk toner yang pertama yaitu langsung saja diaplikasikan di wajah dan tepuk tepuk secara perlahan hingga meresap. Untuk *toner* yang jenis lain kalian bisa menggunakan kapas untuk pengaplikasiannya, yaitu dengan menuangkan *toner* di kapas lalu tap tap kapas di kulit wajah. Untuk pemula sebenarnya toner itu tidak wajib, jadi produk *toner* ini bisa digunakan oleh kalian yang sudah kulit wajahnya sudah biasa terkena *skincare*.

Doc. Pinterest



- **SERUM**

Seperti produk *toner*, *serum* juga produk yang tidak wajib digunakan untuk para pemula. Biasanya serum ini digunakan oleh usia 21 tahun ke atas atau remaja yang memiliki permasalahan kulit wajah. Untuk penggunaan *serum* pun tidak boleh setiap hari, biasanya digunakan 2 hari sekali ataupun digunakan Ketika memiliki permasalahan di kulit wajah, seperti timbulnya jerawat, kulit kusam dan sebagainya. Serum memiliki kandungan aktif didalamnya, karena itu fungsi serum adalah untuk menutrisi kulit. Baik untuk mencerahkan, antiaging ataupun menyamarkan bekas jerawat. Untuk cara penggunaan *serum* yaitu dengan meneteskan serum menggunakan pipet tetes di wajah, untuk pipet tetesnya sangat disarankan untuk tidak menyentuh wajah agar serum tidak terkontaminasi oleh bakteri yang tertinggal di kulit wajah.

- PELEMBAB

Kemudian dilanjutkan oleh produk pelembab. Seperti namanya, produk ini berfungsi untuk melembabkan kulit wajah. Cara penggunaannya pun hanya diratakan diwajah. Jadi dengan urutan skincare tadi pelembab menjadi penutup step skincare yang digunakan, namun hal tersebut hanya berlaku dimalam hari, karena untuk di pagi hari masih ada lanjutan produk *skincare* yang harus digunakan yaitu *sunscreen*.

- SUNSCREEN

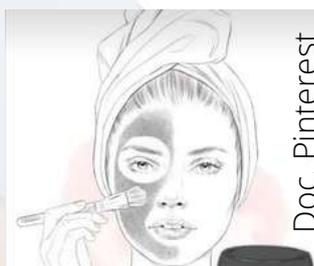
THIS is how much sunscreen you should actually apply to your face and neck



Jadi step selanjutnya adalah *sunscreen*, meskipun dirumah saja tidak menutup kemungkinan sinar matahari masuk kedalam rumah, disini fungsi *sunscreen* untuk menutrisi serta melindungi kulit dari paparan sinar matahari. Jadi step yang paling penting dalam dunia *per-skincarean* adalah *sunscreen*, jika tidak menggunakan *sunscreen* di siang hari, semua step *skincare* yang saya paparkan hanya butiran debu, alias percuma melakukan step sebelumnya jika ujung ujungnya tidak menggunakan *sunscreen*. Jadi *sunscreen* ini diibaratkan sebagai *protection* dalam kulit wajah ini. Untuk produk

*sunscreen* yang digunakan saya menyarankan produk *sunscreen* yang memiliki spf 30 karena kita hanya beraktifitas diarea rumah saja, nah untuk kalian yang memiliki wajah *sensitive* disarankan untuk memakai *sunscreen* yang memiliki spf 15. Jadi untuk kalian yang penasaran spf 50 keatas kapan digunakan, yaitu Ketika kalian bepergian ke pantai atau tempat yang sangat memungkinkan kulit kalian terpapar sinar matahari.

Jadi untuk kita yang hanya berdiam diri dirumah, spf 30 sangat cocok untuk digunakan sehari hari. Jadi cara penggunaannya yaitu gunakan *sunscreen* seukuran 2 jari tangan. Mungkin ini terkesan kebanyakan dan untuk meratakannyapun butuh waktu beberapa menit. Tapi tenang saja karena hal ini akan sangat bermanfaat untuk kesehatan kulit anda. Nah itu tadi dia beberapa urutan *skincare routine* yang baik untuk Kesehatan kulit anda, jadi selain produk diatas, ada beberapa produk yang digunakan beberapa kali seminggu, produknya yaitu *scrub* dan masker. Jadi untuk *scrub*nya sendiri digunakan seminggu sekali untuk mengangkat sel kulit mati di wajah. Untuk produk yang saya rekomendasikan yaitu produk *scrub* yang memiliki buliran kecil dan halus sehingga tidak membuat kulit memerah dan iritasi Ketika diaplikasikan.



Dan untuk masker wajah digunakan 2 hari sekali. Untuk masker wajah sendiri bisa menggunakan masker sesuai dengan

kebutuhan kulit, misalnya jika anda memiliki masalah kulit berjerawat, kalian bisa menggunakan masker *greentea*. Atau jika kalian memiliki kulit wajah kusam, kalian bisa menggunakan masker wajah varian coklat atau *coffee* untuk mencerahkan kulit wajah.

# Tips

Sekian tips *skincare routine* untuk menjaga kesehatan kulit anda, semoga bermanfaat dan untuk kalian kaum mageran, jangan males malesan mulu nih. Bukan perut aja nih yang harus dikasi makan, kulit wajah juga harus tetep diberi nutrisi dan diperhatikan agar terlihat lebih cerah dan sehat setiap harinya.

Oleh : Meisya  
(NIA. 401.12.20)

## MENGATASI RASA BOSAN DI KALA PPKM



Doc: <https://www.rukita.co/stories/kegiatan-saat-ppkm/>

Kebijakan Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat (PPKM). Hal tersebut mengatakan bahwa masyarakat harus berada di rumah 24 jam setiap hari. Masyarakat hanya dibolehkan keluar rumah untuk keperluan penting dan mendesak. Meski hal tersebut merupakan pilihan terbaik untuk memutus mata rantai penyebaran virus corona, tidak bisa dimungkiri bahwa -

menghabiskan seluruh waktu di rumah dapat menimbulkan kebosanan. Namun, selagi tak punya pilihan, sebaiknya mencari cara untuk mengatasi rasa bosan. Salah satunya, memanfaatkan momen di rumah saja untuk mempererat hubungan dengan keluarga. Untuk menghindari kebosanan selama PPKM Darurat sekaligus mempererat hubungan dengan keluarga, bosan merupakan hal yang lumrah saat hanya di rumah saja, oleh karena itu kita harus tetap produktif agar waktu tidak terbuang sia-sia. Nah, berikut ini adalah beberapa kegiatan yang dapat kamu lakukan di rumah sembari menjadi pahlawan dengan di rumah saja:

### 1. Memasak

Memasak merupakan salah satu cara untuk menghilangkan stres dan mengisi waktu luang di tengah PPKM. Adanya tutorial memasak di Internet membuat hampir semua orang saat ini dapat memasak sendiri.

### 2. Olahraga

Pada saat pandemi ini, kesehatan memang menjadi urusan yang nomor satu. Berolahraga merupakan upaya untuk menjaga imunitas dan kebugaran tubuh.

### 3. Berbicara *Via Online*

Kegiatan sosial saat PPKM memang sangat dibatasi, hal ini membuat kita berada jauh dari teman teman maupun kerabat. Hal tersebut bisa diatas dengan *vitur call online*.

### 4. Mengasah Otak

Dengan melakukan berbagai kegiatan seperti penghitungan, kuis, *game*, dan lain sebagainya menjadi alternatif dikala PPKM seperti saat ini.

Itu dia beberapa tips yang patut untuk kita coba pada situasi PPKM saat ini, semoga tips-tips tersebut dapat membantu untuk menghilangkan rasa bosan.

*Stay safe!*

**Arista Dwi**  
**(NIA. 380.10.19)**

## GD CANTEEN

Hai GD-Zen! sudah pernah belanja belum di GD *Canteen*? Berbicara tentang GD *Canteen* sendiri ini berawal dari kami Bidang Organisasi memiliki program kerja Penggalangan Dana. Berbeda dari tahun-tahun sebelumnya penggalangan dana yang diadakan dalam bentuk *bazaar* kali ini kami memilih penggalangan dana tersebut dalam bentuk kewirausahaan dimana tujuan adanya GD *Canteen* sendiri adalah untuk membantu menambah pemasukan kas organisasi. GD *Canteen* dibentuk pada awal maret 2021 dengan modal awal dari BPH sebesar Rp. 100.000, saat itu kami dari bidang organisasi hanya bisa membeli beberapa barang dagangan saja.

Nah inil lah foto GD *Canteen* saat pertama kali dibentuk. Untuk tempat GD *Canteen* kami buat bersama-sama dengan memanfaatkan kayu-kayu dan triplek yang sudah tidak terpakai. Pada awal dibukanya GD *Canteen* salah satu kendalanya ada pada modal dimana kami harus menyesuaikan modal dengan barang yang akan dibeli secara terus menerus untuk merefill barang dagangan. Nah pada tanggal 25 Maret 2021 kami mendapat pinjaman modal dari salah satu ALB (Anggota Luar Biasa) yaitu saudari Arini sebesar Rp.500.000, dengan modal yang dipinjamkan kami sudah bisa membeli lebih banyak barang dagangan.

Setiap bulan keuntungan bersih yang kami dapat mencapai satu jutaan lebih. Setiap akhir bulan dari penghasilan GD *Canteen* kami memberikan ke BPH mulai dari Rp. 300.000 sampai Rp. 500.000. Ini adalah gambar dari GD *Canteen* yang sekarang sudah bisa menjual berbagai macam snack, minuman, *mie instant*, dan lain-lainnya. Saat GD *Canteen* buka didepan markas yang jaga dari pengurus sendiri sesuai dengan jadwal piket. Untuk GD-Zen jangan lupa main kemarkas dan belanja di GD *Canteen* ya.



Doc. Gita Tantri

Oleh : Raharep  
(NIA. 415.12.20)

## PENYEMPROTAN DESINFEKTAN

### ***DI MASA PANDEMI***



Doc. Danayasa

Penyebaran atau penularan virus corona (Covid-19) belum kunjung reda hingga saat ini. Sebagai upaya pencegahan penyebaran dan penularan *corona virus disease* 2019 (Covid-19), UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar melaksanakan salah satu kegiatan penyemprotan desinfektan di kampus pusat Universitas Mahasaraswati Denpasar dan kampus soka Universitas Mahasaraswati Denpasar dimulai sejak pandemi Covid-19 masuk di Indonesia hingga saat ini masih di laksanakan, yang di laksanakan secara rutin setiap hari sabtu dari pukul 08.00 sampai selesai.

Desinfektan merupakan proses dekontaminasi yang menghilangkan atau membunuh segala hal terkait mikroorganisme (baik virus dan bakteri) pada objek permukaan benda mati. Adapun sasaran penyemprotan disinfektan antara lain ruang kantor, kantin, ruangan pertemuan, perpustakaan, *lobby* dan sekitarnya.

Penyemprotan desinfektan dilaksanakan oleh dua orang anggota UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar, yang ditemani oleh bidang Hubungan Masyarakat (HUMAS) dan Penanggulangan Bencana.

Petugas yang melaksanakan penyemprotan desinfektan dilengkapi dengan alat pelindung diri (APD). APD yang digunakan diantaranya wajib memakai baju lengan panjang, memakai masker, memakai topi dan sarung tangan dan memakai sepatu. Hal ini bertujuan untuk menghindari iritasi kulit pada petugas saat penyemprotan desinfektan.

Penyemprotan desinfektan merupakan salah satu cara pencegahan penularan virus corona (Covid-19), namun sebagai masyarakat tetap selalu menjaga kebersihan dan kesehatan, sering mencuci tangan, selalu memakai masker saat berpergian dari rumah, menghindari kerumunan dan selalu mematuhi peraturan dari pemerintah. Tetap semangat, semoga *pandemic* Covid-19 cepat berahir.

Oleh : Danayasa  
(NIA. 400.12.20)

## **LOMBA VOLUNTEER WEEK AND YOUTH VOLUNTEER 8**

### **"Mengukir Prestasi Di Kancah Nasional"**

UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar saat ini menjadi satu-satunya delegasi Bali yang telah meraih juara di tingkat Universitas/ Perguruan tinggi dengan judul PIFIA:

### **"INOVASI PIPA FILTRASI SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN AIR BERSIH DI MASA PANDEMI SAAT BENCANA BANJIR".**



Dalam rangka menyambut Hari Palang Merah Internasional, telah dilaksanakan kegiatan *Volunteer Week and Youth Volunteer Competition 8*, yang di selenggarakan oleh Universitas Sebelas Maret (UNS). Kegiatan ini di laksanakan pada tanggal 4 April 2021 hingga tanggal 5 Juni 2021. Kegiatan ini di ikuti PMR Wira tingkat SMA/SMK dan juga KSR Perguruan Tinggi/ Markas Se-Indonesia. UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar menjadi salah satu peserta dalam kategori lomba tingkat perguruan tinggi. Adapun

berbagai kegiatan perlombaan yang diikuti diantaranya Lomba Konten Pertolongan Pertama, Lomba Rancangan Kegiatan, Lomba Karya Tulis Ilmiah, dan Lomba *Podcast*, yang dimana masing - masing lomba tersebut di ikuti 2 orang perwakilan per delegasi.

Adapun peserta delegasi lomba yang di ikut serta dalam Lomba Konten Pertolongan Pertama yaitu Ni Komang Winda Sidiani bersama Arista Dwi Kurniawan, Lomba Rancangan Kegiatan di wakili oleh Ni Kadek Ayu Yuliantari, Lomba Karya Tulis Ilmiah di wakili oleh I Made Yoga Wira bersama Ni Luh Yanti Kusuma Widantari, dan Lomba *Podcast* diwakili oleh Ida Ayu Gede Yundari bersama Ni Luh Putu Meisya Putri Maharani. Serangkaian acara dalam kegiatan *Volunteer Week and Youth Volunteer Competition 8* ini diawali dengan acara pembukaan pada tanggal 4 April 2021, dilanjutkan dengan pengumpulan karya yang dilaksanakan pada tanggal 5 April 2021 sampai 5 Mei 2021

dan pada tanggal 28 Mei 2021 merupakan hari pengumuman 10 karya terbaik melalui sosial media hingga penutupan dilakukan secara daring (*online*).

Sebelum penutupan di lakukan *Volunteer* di adakan *Vowee Talk Session II* serta pengumuman juara yang diselenggarakan pada tanggal 5 juni 2021. Sangat menegangkan sekali, bahwa UKM KSR PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar telah berhasil meraih juara ke-3 Lomba LKTI (Lomba Karya Tulis Ilmiah) di tingkat Nasional yang di ikuti sebanyak 43 KSR Se - Indonesia. Bahkan UKM KSR PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar menjadi satu-satunya delegasi asal bali yang yang mendapatkan juara di tingkat perguruan tinggi dengan judul *PIFIA: " INOVASI PIPA FILTRASI AIR SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN AIR BERSIH DI MASA PANDEMI SAAT BENCANA BANJIR"*.

Oleh : Yuli (NIA. 391.12.20)  
Jovita (NIA. 393.12.20)

## PELATIHAN PERTOLONGAN PERTAMA DI KOTA MALANG



Palang Merah Indonesia (PMI) adalah sebuah organisasi perhimpunan nasional di Indonesia yang bergerak dalam bidang sosial kemanusiaan. PMI mempunyai tujuh prinsip dasar Gerakan Internasional Palang Merah dan Bulan Sabit Merah yaitu kemanusiaan, kesamaan, kesukarelaan, kemandirian, kenetralan dan

kemestaan. PMI sebagai suatu lembaga yang bergerak di bidang penanggulangan bencana dibentuk dan diakui oleh Pemerintah.

Pada 16 Maret 2021, Palang Merah Indonesia (PMI) Kota Malang menyelenggarakan Pelatihan Pertolongan Pertama yang diikuti oleh KSR se-Indonesia dengan peserta berjumlah 30 orang. Pertolongan Pertama (PP) adalah pemberian pertolongan segera kepada penderita sakit atau cedera atau kecelakaan yang memerlukan penanganan medis. Dengan adanya pelatihan ini diharapkan para peserta yang mengikuti pelatihan ini dapat mengaplikasikan ilmu-ilmu yang telah dipelajari sebelumnya. Peserta pelatihan dibekali dengan berbagai macam materi diantaranya tentang kepalangmerahan.

Salah satunya yang mengikuti Pelatihan PP ini yang berasal dari Bali yaitu UKM KSR-PMI Ganesa Dharma Unmas Denpasar yaitu Komang Winda Sidiyani. Dengan mengikuti Pelatihan PP ini peserta lebih paham mengenai cara melakukan pertolongan pertama yang baik dan benar, dengan ini ia juga dapat menambah wawasan yang lebih luas walaupun banyaknya peserta yang hadir sebagian besar dari Kota Malang karena kondisi pandemi tidak menghilangkan semangat peserta untuk mengikuti pelatihan Pertolongan Pertama. Pelatihan ini sangat menyenangkan karena tidak hanya teori yang diberikan kepada peserta tetapi praktek juga yang dilatih oleh pelatih yang profesional. Dengan mengikuti pelatihan PP peserta lebih paham ketika menemukan kasus seperti kecelakaan di jalan jadi peserta lebih tau atau paham apa yang harus dilakukan dan lebih tanggap.



Setelah mengikuti pelatihan peserta dapat membagi pengalamannya ke teman-teman yang ada di KSR dan PMR sehingga semakin banyak masyarakat yang mengetahui dasar Pertolongan Pertama dan bagaimana teknik-teknik yang baik dan benar dalam Pertolongan Pertama.

Oleh : Sawitri  
(NIA. 411.12.20)

# GALERY PP-SAR AIR NASIONAL EDISI KHUSUS TAHUN 2021



Doc, Kegiatan PP-SAR AIR Nasional Edisi Khusus Tahun 2021



Ganesa Humanity Pers



ksrgdunmas



ksrgdunmas17@gmail.com